

УТВЕРЖДЕНО
приказом
ГБОУ гимназии № 1
г. Новокуйбышевска
№ 330-од от «31» августа 2017 г.
Директор
Л.Е. Слепцова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ
структурного подразделения «Детский сад «Ладушки»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
гимназии № 1 г. Новокуйбышевска Самарской области.
(новая редакция от 30.08.2019)

Новокуйбышевск

Содержание	Стр
I. Целевой раздел	4
1.1. Обязательная часть	4
1.1.1. Пояснительная записка	4
а) цели и задачи реализации Программы;	4
б) принципы и подходы к формированию Программы;	5
в) характеристики особенностей развития детей 6-7 лет	6
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	8
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	10
1.2.1. Пояснительная записка	10
а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;	11
б) принципы и подходы;	11
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста по выбранному направлению	12
1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений	12
II. Содержательный раздел	13
2.1. Обязательная часть	13
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	13
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;	13
б) способы и направления поддержки детской инициативы;	26
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	40
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	47
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	47
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	48
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы	50
III. Организационный раздел	55
3.1. Обязательная часть	55
3.1.1. Списочный состав группы	55

3.1.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности	56
3.1.3. Режим дня	61
3.1.4. Комплексы утренней гимнастики, гимнастики после сна)	62
3.1.5. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе	75
3.1.6. «Паспорт здоровья группы»	78
3.1.7. Годовой план взаимодействия с родителями	79

I. Целевой раздел
1.1. Обязательная часть
1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной примерной общеобразовательной программой, в соответствии с Федеральными государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы СП «Детский сад «Ладушки» ГБОУ Гимназия №1 г.о. Новокуйбышевск. Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы детского сада обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Содержание образовательного процесса в подготовительной группе выстроено в соответствии с программой "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., № 273-ФЗ;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г., № 1155;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).

Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» - Приказ Минтруда России от 18 октября 2013 г., № 544н и др.;

Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области гимназии № 1 г. Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области.

Данная Рабочая программа воспитателя разработана на основе Основной Программы Дошкольного учреждения Детский сад «Ладушки», в соответствии с требованиями ФГОС ДО

Программа составлена для детей подготовительной к школе группе.

а) Цели и задачи реализации Программы:

Цели:

повышение социального статуса дошкольной образовательной организации;

обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
обеспечение гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию программы:

Образовательная программа опирается на:

- Деятельностный подход, который осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной. НОД строится как процесс организации различных видов деятельности.
- Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

в) Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет:

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 (8) лет)

В целом ребёнок 6-7 (8) лет осознаёт себя как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья, а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 (8) лет расширяется за счёт развития социальных по происхождению мотивов: познавательных, просоциальных (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним.

Большую значимость для детей 6-7 (8) лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении они стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног.

В возрасте 6-7 (8) лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте. То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 (8) лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение (шёпотом, либо про себя).

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются закономерности действительности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах предметов и явлений.

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения. В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. П. Активно развивается диалогическая и монологическая формы речи. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками

В изобразительной деятельности дети могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется

и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки.

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важное достижение детей - овладение композицией с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

К концу дошкольного детства у ребенка появляется осознанная самостоятельность: от культуры самообслуживания до умения самостоятельно принимать решения и отвечать за свои поступки.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Результативность освоения детьми Программы диагностируется методиками, описанными в пособиях Карпова Ю.В. . Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие / Ю.В. Карпова. – М.: Вентана-2015.

Результативность освоения детьми Программы диагностируется методиками

№	Образовательная область	Методики	Цель методики
1	Физическое развитие	Карпова Ю. В.	Выявить у ребенка интерес к занятиям физической культурой
2	Познавательное развитие	Карпова Ю. В.	Изучить особенности проявления ребенком любознательности, интереса к новым объектам, предметам.
3	Социально – коммуникативное развитие	Карпова Ю. В.	Выявить у ребенка первичные ценностные представления.
4	Речевое развитие	Карпова Ю. В.	Выявить особенности речевого взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми, владение диалогической речью.
5	Художественно – эстетическое развитие	Карпова Ю. В. Лыкова И.А. Тарасова К.В.	Выявить особенности эмоционального отношения ребенка к природе, произведениям художественной литературой, изобразительного искусства и музыки. Определение уровня развития художественно-эстетического развития в контексте приобщения детей к декоративно-прикладному искусству. Определение уровня развития у дошкольников музыкальных способностей в контексте овладения навыками элементарного музицирования.

1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Современное гуманистически ориентированное образование определяет ребёнка как центральную фигуру образовательного процесса и подчеркивает необходимость уделять особое внимание накоплению опыта творческой деятельности как гармоничному объединению личностных новообразований, в которых ребёнок реализует свои ценностно-смысловые ориентации, формирующие его личностную культуру. Для полноценного движения творческой личности в образовательном пространстве, особое место в данном направлении занимает аспект художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.

Структурное подразделение «Детский сад «Ладушки» реализует ООП ОПДО с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетической направленности развития детей.

Сегодня, цель художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС дошкольного образования рассматривается в аспекте формирования основ художественно-эстетической культуры ребёнка, в результате которой у него формируется интегральное качество личности, характеризующееся гуманистической направленностью в художественно-эстетической деятельности, выражающейся в эстетико-поведенческих элементах культуры и создании продуктов собственного творчества в поликультурном пространстве.

В условиях модернизации дошкольного образования и реализации Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования проблема художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста может быть успешно решена только при изменении условий к образовательному процессу.

Для повышения качества дошкольного образования посредством художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в структурном подразделении «Детский сад «Ладушки» в качестве вариативной части ООП ОПДО представлены дополнения в образовательном материале по приоритетному направлению - художественно-эстетическое развитие. Дополнения в образовательном материале в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на формирование разных образовательных траекторий развития ребёнка, что соответствует социальному заказу общества и требованию времени, а именно: на развитие творческого потенциала посредством накопления представлений о народном и декоративно-прикладном творчестве, на развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста на основе элементарного музицирования.

Для внесения дополнений в образовательный материал по художественно-эстетическому развитию дошкольников педагоги опираются на парциальные программы:

- Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», 2015.
- Лыкова И.А. Детям о народной культуре. Серия «С чего начинается Родина», 2014.
- Тютюнникова Т.Э. Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение, 2004

а) Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель реализации вариативной части Программы: формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство, развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста на основе элементарного музицирования.

Задачи реализации вариативной части Программы:

Тематический модуль	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
«Художественное творчество»	Приобщать детей к русскому народному декоративно прикладному искусству в условиях детской практической творческой деятельности; Знакомить с закономерностями, выразительными средствами народного декоративно-прикладного искусства (колорит, содержание, чередование, симметрия, асимметрия в узоре, приложимость узора к форме, изобразительные приемы и т.д.); На основе освоения художественного опыта народных мастеров развивать творчество детей в орнаментальной деятельности: специальные художественные способности – «чувство» цвета, ритма, композиции, самостоятельность, творческую инициативу; Учить использовать нетрадиционные техники рисования, получать удовольствие от своей работы; Развивать эстетическое (эмоционально-оценочное), образное восприятие; Развивать художественно-творческие способности, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь; Воспитывать устойчивый интерес к народному творчеству как эталону красоты.
«Музыка»	Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке; Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов; Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности; Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; Развивать умения чистоты интонирования в пении; Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок; Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности

б) Принципы и подходы к реализации вариативной части Программы

Принцип гуманизации предполагает переориентацию на личностно ориентированные, гуманные образовательные технологии; реализацию «субъект – субъектных» отношений и сотрудничество между взрослыми и детьми в педагогическом процессе.

Принцип культуросообразности предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с общечеловеческими ценностями, нормами национальных культур и культурными особенностями регионов.

Принцип развивающего обучения ориентируется на развитие нравственных, познавательных и творческих способностей детей путем использования их потенциальных возможностей.

Взаимодействие с детьми в процессе формирования и развития основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство, развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста с опорой на элементарное музицирование основывается на *лично-ориентированном подходе* к каждому ребенку, что означает:

Убеждение в безграничных возможностях каждого ребенка в самосовершенствовании, опору на сильные стороны личности;

Познание ребенком себя как человека;

Предоставление детям возможностей для проявления во всем многообразии индивидуальных качеств в активной творческой деятельности;

Признание ребенка как равноправного партнера взрослого

в) Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста в художественно-эстетическом направлении

Подготовительная группа (от 6 до 7 (8) лет)

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 (8) лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

По окончании обучения ребенок:

самостоятельно переносит свои впечатления и представления о народной пластике в разные виды художественной деятельности: лепке и рисовании;

использует различные способы лепки: конструктивный, скульптурный, пластический, комбинированный, кругового налёпа, выбирания глины стекой.

самостоятельно строит композицию узоров с учетом их формы, заполняет узором большую часть;

самостоятельно составляет композиции, используя цветосочетания на основе знаний о характерных особенностях росписей.

использует новые инструменты (в том числе самостоятельно созданные), разнообразные материалы изображения, традиционную и нетрадиционную технику выполнения работы;

активно проявляет эмоциональный отклик на классическую музыку и подбирает музыкальные инструменты для фантазийного озвучивания стихов;

сочиняет несложные мелодии;

активно использует ансамблевое музицирование.

В качестве оценочных материалов, с целью определения уровня развития художественно-эстетического развития в контексте приобщения детей к декоративно-прикладному искусству, используется педагогический мониторинг И.А.Лыковой (Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», 2015) Для определения уровня развития у дошкольников музыкальных способностей в контексте овладения навыками элементарного музицирования используется педагогический мониторинг К.В. Тарасовой (Тарасова К.В. Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста. Методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, 2002).

II . Содержательный раздел

2.1.Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей раннего, младшего и старшего дошкольного возраста (далее – образовательные области (ОО)):

- физическое развитие;

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Каждая из образовательных областей имеет цель и задачи. В программе представлен перечень используемых вариативных программ, технологий и пособий, которые используют педагоги, работающие по Программе.

Физическое развитие

Цель - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи по освоению образовательной области «Физическое развитие» в подготовительной к школе группе (6-7 (8) лет)

- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.
- Поддерживать детей и их родителей в стремлении к укреплению эмоциональных связей друг с другом.
- Закреплять позитивное экологическое отношение к себе, другим людям и миру в целом.
- Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Формировать правильную осанку.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим.
- Обогащать представления детей о гигиенической культуре.

- Воспитывать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила.
- Совершенствовать навыки культурного поведения во время еды.
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека.
- Продолжить развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы.
- Учить управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корригирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения.
- Развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой.
- Закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега.
- Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с приседанием и поворотом кругом и др.).
- Развивать координацию движений во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами).
- Совершенствовать разные виды бега: в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 3 минут.
- Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку.
- Развивать умения правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов.
- Совершенствовать разные виды лазанья с изменением темпа, сохраняя координацию движений.
- Обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну
- Формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.
- Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения.
- Учить детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога.
- Совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом.
- Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.

Методическое обеспечение ОО «Физическое развитие»

Программы, технологии	Методическое обеспечение
Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез,	Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. –

<p>2004. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. «Мяч – моя любимая игрушка» Н.В. Полтавцева – М.: Владос, 2004.</p>	<p>М.: Academia, 2001. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p>
---	--

Социально-коммуникативное развитие

Цель - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» в подготовительной к школе группе (6-7 (8) лет)

- Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека.
- Формировать обобщенные о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
- Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.
- Способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства.
- Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения.
- Содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизионных ситуаций.
- Воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи.

- Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.
- Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»).
- Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.
- Формировать первоначальные представления об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.
- Формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.
- Формировать обобщенные представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах.
- Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий.
- Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.
- Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.
- Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.
- Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны.
- Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей.
- Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей.
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.
- Формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе.
- Способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.
- Формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми.
- Формировать обобщенные представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне.
- Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.
- Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур.
- Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.
- Способствовать ощущению принадлежности к культуре своего народа.

- Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений.
- Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям.
- Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательному-личностному общению с ними.
- Расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности.
- Знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу.
- Продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам).
- Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей – детей и взрослых).
- Формировать основы экологической культуры
- Формировать культуру безопасного поведения и навыки рационального природопользования:

Методическое обеспечение ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Программы, технологии	Методическое пособие
<p>Программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Я – человек» /Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004. 2. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. <p>Технологии:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. /Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. 2. Смирнова Е.О., Богуславская З.М Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. 3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. 4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. 5. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.:Детство-Пресс, 2003. 6. Трифонова Е.В. Режиссерские игры детей дошкольного возраста. М., 2011. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. 2. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. 3. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. 4. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. 5. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. 6. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003 7. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежуриим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004. 8. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9. 9. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ./ Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А.– М., 1997.

Познавательное развитие

Цель - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи по освоению образовательной области «Познавательное развитие» в подготовительной к школе группе(6-7 (8) лет)

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы.
- Расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года.
- Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих; знакомить с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты.
- Учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут.
- Продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают как разные, так и сходные живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы.
- Формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода никуда не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья перегнивают и обогащают почву).
- Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, как на примерах ближайшего окружения, так и на примерах различных природных зон.
- Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды).
- Знакомить детей с свойствами воды, воздуха: с причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.).
- Знакомить с некоторыми процессами производства бытовых предметов, учить определять, из каких материалов они сделаны.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность.

- Формировать обобщенные умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представление, как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях; изучать фотографии и описывать, что на них изображено, какие свойства предметов нашли отражение в изображении.
- Создавать условия для проведения опытов по схемам; учить составлять простейшие схемы проведенных опытов, классифицировать предметы, явления по разным признакам.
- Создавать условия для детского экспериментирования с различными материалами.
- Учить детей ориентироваться по простейшим планам, календарям, часам, картам и схемам, понимать и создавать самостоятельно систему простых знаков и символов (пиктограммы), например, для обозначения своих занятий в течение дня.
- Учить исследовать связь между жизнью людей и окружающей их природой.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.
- Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым.

Количество и счет

- Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и \neq , < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.
- Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.
- Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10).

Величины

- Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.
- Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.
- Формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин.
- Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

Геометрические формы

- Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах.
- Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

Пространственно-временные представления

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления.
- Продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана.

- Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

Конструирование

- Продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности; поддерживать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов.
- Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства.
- Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- Создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний план действий (мышление, воображение), поддерживать реальное и мысленное экспериментирование со строительными материалами; познакомить с общей структурой деятельности и обучать навыкам ее организации.
- Содействовать формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).

Методическое обеспечение ОО «Познавательное развитие»

Программы, технологии	Методические пособия
<p>Программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. 2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007 <p>Технологии:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. – М.: ЦГЛ, 2005 4. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин, 2007 6. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. -СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008г. 7. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. -2-е изд, испр.-М.: ТЦ Сфера, 2011 8. Иванова А.И.. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 224 с. 10. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 	<p>Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.</p> <p>Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.</p> <p>Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.</p> <p>Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.</p> <p>Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.</p>

Речевое развитие

Цель - овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Задачи по освоению образовательной области «Речевое развитие» подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)

Воспитание звуковой культуры речи

- Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких.
- Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно).
- Развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).
- Продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.
- Воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках.
- Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи.

Словарная работа

- Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики.
- Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.
- Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте.
- Учить понимать смысл поговорок и пословиц.
- Продолжать работу над смысловой стороной слова.
- Обогащать активный и пассивный словарь.

Формирование грамматического строя речи

- Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий
- Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных (пошел в новом пальто; ехал в метро).
- Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный – еще умнее – умнейший; добрый – еще добрее – добрейший).
- Учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть).
- Продолжать работу со словами-антонимами и синонимами.
- Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома).

- Закреплять умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (у лисы – лисенок; у лошади – жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар – сахарница, хлеб – хлебница, но соль – солонка).
- Учить подбирать однокоренные слова (зима – зимний – предзимье; луна – лунный – луноход).
- В работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Развитие связной речи

- Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.
- Развивать образную речь.

Методическое обеспечение ОО «Речевое развитие»

Программы, технологии	Методические пособия
Программы: Ушакова О.С. , Е.М.Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения /Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2009 Технологии: Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.	Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская / под ред. Н.В.Дуровой. – М.: Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий / авт.-сост. Ю.В.Полякевич, Г.Н.Осинина. – Волгоград: Учитель, 2010.

Художественно-эстетическое развитие

Цель - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в подготовительной к школе группе (6-7 (8) лет)

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<i>Художественная литература и фольклор</i> • Воспитывать ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний. • Обогащать духовный мир детей, приобщать к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев. • Формировать избирательное отношение к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки. • Развивать восприятие произведений книжной графики. • Поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Приобщать детей к русскому народному декоративно прикладному искусству в условиях детской практической творческой деятельности; ▪ Знакомить с закономерностями, выразительными средствами народного декоративно-прикладного искусства (колорит, содержание, чередование, симметрия, асимметрия в узоре, приложимость узора к форме, изобразительные приемы и т.д.); ▪ На основе освоения художественного опыта народных мастеров развивать творчество детей в орнаментальной деятельности: специальные художественные способности – «чувство» цвета, ритма, композиции, самостоятельность, творческую инициативу; ▪ Учить использовать нетрадиционные техники рисования, получать

сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения).

Художественно-продуктивная деятельность

- Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создавать оптимальные условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств, для развития целостной личности ребенка, ее гармонизации и многогранного проявления в художественном творчестве.
- Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).
- Поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя».
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.
- Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.
- Поддерживать желание детей самостоятельно создавать сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной, художественно-конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.
- Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».
- Расширять тематику художественной деятельности; обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.
- Развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с

удовольствие от своей работы;

- Развивать эстетическое (эмоционально-оценочное), образное восприятие;
- Развивать художественно-творческие способности, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь;
- Воспитывать устойчивый интерес к народному творчеству как эталону красоты;
- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности;
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда.
- Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

Музыка

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, расширять музыкальный кругозор, способности детей к более продолжительному восприятию незнакомой музыки (30-40 с).
- Развивать ладовый и звуковысотный слух: чувства устойчивости и неустойчивости ступеней, прочное чувство тоники: «закончи песенку».
- Совершенствовать музыкально-слуховые представления, навык внутреннего слухового контроля исполнения музыки (в пении, музицировании).
- Развивать ассоциативное мышление и фантазию как способ дальнейшего развития навыков выразительности исполнения (поиск нужных средств выразительности).

Методическое обеспечение ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Программы, технологии	Методические пособия
<p>Программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002. 2. Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки». - М.: «Цветной мир», 2015. 3. «Ладушки» / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Изд-во «Композитор», 1999. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. 2. Буренина А.И. Театр всевозможного. От игры до спектакля: Учеб.-метод. Пособие. – СПб., 2002 3. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. 4. Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез». 5. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). 6. Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). –

<p>4. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.</p> <p>5. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <p>6. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.</p> <p>7. Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.</p> <p>8. Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.</p>	<p>(Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.</p> <p>7. Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).</p> <p>8. Петрова В.А. Музыка-малышам. М.: Мозаика-Синтез, 2001.</p> <p>9. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>10. Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с.</p> <p>11. Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.</p> <p>12. Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»: Т.Ф. Коренева «Музыкально –ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб.-метод.</p>
<p>Технологии:</p> <p>1. Тютюнникова Т.Э. Учуь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение, 2004.</p> <p>2. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Подготовительная группа- М.: «Цветной мир», 2015 г.</p> <p>4. Лыкова И.А.Детям о народной культуре. Серия «С чего начинается Родина», 2014</p>	<p>13. Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»: В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.</p> <p>14. «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995. Пособия для педагогов Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.</p> <p>15. Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»: О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.</p> <p>16. «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995. Пособия для педагогов О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.</p> <p>17. Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.</p> <p>18. Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.</p>

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Подготовительная группа

Приоритетная сфера инициативы — научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Задачи и содержание	Формы поддержки детской инициативы			Основные принципы, технологии (педагогические, здоровьесберегающие) поддержки детской инициативы
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня	Самостоятельная деятельность детей	
Социально-коммуникативное развитие				
5-7 (8) лет				
Развитие игровой деятельности - сюжетно-ролевые игры - театрализованные игры - подвижные игры - дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня	Игры -экспериментирование, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников, изобразительная деятельность, труд в природе, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение.	Приоритетная сфера инициативы – научение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, дodelывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы-занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседа, показ культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание), дежурство, тематические досуги	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с партнерами, хороводные игры. игры с правилами), сюжетно-ролевые игры. дидактические игры, дежурство, самообслуживание, театрализованные игры, продуктивная деятельность	• Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсии	Тематические досуги, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность. дежурство	• Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
Формирование патриотических чувств	Познавательные беседы, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра, наблюдение, упражнения	Рассматривание иллюстраций. дидактическая игра, изобразительная деятельность	• Поддерживать чувство

Задачи и содержание	Формы поддержки детской инициативы			Основные принципы, технологии (педагогические, здоровьесберегающие) поддержки детской инициативы
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня	Самостоятельная деятельность детей	
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение. Напоминание. наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	<p>гордости за свой труд и удовлетворения его результатами</p> <ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
Формирование основ собственной безопасности: - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	Беседы, чтение, объяснение, напоминание, упражнение, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, минутка безопасности, показ, объяснение, напоминание	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность. Для самостоятельной работа – разметка дороги на территории детского сада, за территорией ОО.	
Самообслуживание	Чтение художественной литературы, поручения. игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание, обучающие и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры	
Хозяйственный и бытовой труд	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение. показ, объяснение. Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола,. Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игры, целевые прогулки.	Показ, объяснение, обучение. напоминание. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым по уходу за растениями и животными.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы.	
Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра,	Показ, объяснение, обучение. напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом,	Продуктивная деятельность	

Задачи и содержание	Формы поддержки детской инициативы			Основные принципы, технологии (педагогические, здоровьесберегающие) поддержки детской инициативы
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня	Самостоятельная деятельность детей	
	просмотр видеофильмов, целевые прогулки.	бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.		
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео.	Дидактические игры, чтение, практическая деятельность, встреча с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.	
Познавательное развитие				
5—7 (8) лет				
Формирование элементарных математических представлений: - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	Интегрированные занятия, поисково-исследовательская деятельность, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, чтение, досуг, КВН	Игровые упражнения, объяснение, рассматривание, наблюдение	Игры (дидактические, подвижные, развивающие)	- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания; - Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами - Организация речевого общения детей,
Детское экспериментирование	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, тематические досуги. КВН	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, развивающие игры, игры экспериментирования, проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры экспериментирования, игры с использованием дидактического материала, наблюдение, интегрированная детская деятельность, (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность).	обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: - предметное и социальное окружение; - ознакомление с	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, целевые прогулки, рассматривание, просмотр фильмов, слайдов, труд в уголке природы, огороде, цветнике, экологические акции,	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, труд в уголке природы, огороде, цветнике,, подкормка птиц, выращивание растений, рассказ, беседа, развивающие игры, проектная	Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, рассматривание, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, моделирование, самостоятельная художественно-речевая деятельность.	- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-

Задачи и содержание	Формы поддержки детской инициативы			Основные принципы, технологии (педагогические, здоровьесберегающие) поддержки детской инициативы
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня	Самостоятельная деятельность детей	
природой	экспериментирование, опыты, моделирование, исследовательская деятельность, комплексные интегрированные занятия, конструирование, рассказ, беседа, развивающие игры, проектная деятельность, создание коллекций, проблемные ситуации, экологические досуги, праздники, развлечения	деятельность, создание коллекций, проблемные ситуации,		<p>4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети»; - Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах; - Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержание которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности; <p>Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению</p>

Задачи и содержание	Формы поддержки детской инициативы			Основные принципы, технологии (педагогические, здоровьесберегающие) поддержки детской инициативы познавательного интереса.
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня	Самостоятельная деятельность детей	
Речевое развитие				
5-7 (8) лет				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Имитативные упражнения, пластические этюды, сценарии активизирующего общения., чтение, рассматривание иллюстраций (беседа), коммуникативные тренинги, совместная продуктивная деятельность, работа в книжном уголке, экскурсии, проектная деятельность	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа), образцы коммуникативных кодов взрослого, коммуникативные тренинги, тематические досуги, гимнастики (мимическая, логоритмическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, сюжетно-ролевая игра, игра-импровизация по мотивам сказок., театрализованные игры, игры с правилами, игры в парах, совместная продуктивная деятельность детей.	Педагогическая технология по поддержке инициативы и самостоятельности детей (О.С. Ушаковой) Концептуальные идеи и принципы: - Беседы с детьми, направляющие внимание детей на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок; - В беседах воспитатель наталкивает детей на воспоминания, догадки, суждения, умозаключения, т.е. Учит их логически мыслить; - Задавая детям вопросы (прямые и наводящие), необходимо четко и правильно их сформулировать, чтобы возбудить самостоятельную мысль детей, подвести их к установлению связей и обобщений; - Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком; в нем взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения к развернутой монологической речи
Развитие всех компонентов устной речи	Сценарии активизирующего общения, дидактические игры, игры-драматизации, экспериментирование с природным материалом, пересказ, разучивание, речевые задания и упражнения., артикуляционная гимнастика, проектная деятельность,	Речевые дидактические игры, разучивание, чтение, беседы. досуги	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, игра-драматизация	
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	Интегрированные НОД. Тематические досуги, чтение художественной литературы. моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого, использование в повседневной жизни формул речевого этикета, беседы	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, игра-драматизация, сюжетно-ролевые игры	
Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение художественной и познавательной литературы, творческие задания, пересказ, литературные праздники, досуги, презентации проектов, ситуативное общение, творческие игры, театр	Физкультминутки, прогулка, работа в театральном уголке, досуги, кукольные спектакли, организованные формы работы с детьми, тематические досуги, самостоятельная детская деятельность, драматизация	Пересказ, драматизация, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, игры	

Задачи и содержание	Формы поддержки детской инициативы			Основные принципы, технологии (педагогические, здоровьесберегающие) поддержки детской инициативы самого ребенка;
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня	Самостоятельная деятельность детей	
				<ul style="list-style-type: none"> - Взрослый учит ребенка вначале строить простые высказывания, затем соединять их между собой; - Наиболее высокие требования к связной речи представляет переход к «письменному» изложению мысли, когда ребенок диктует, а взрослый записывает. Здесь проявляется и самостоятельность суждений ребенка, и развиваются инициативы.
Художественно-эстетическое развитие				
5-7 (8) лет				
<p>Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация - конструирование 	<p>Рассматривание предметов искусства. беседа, экспериментирование с материалом, рисование, лепка, аппликация, художественный труд, интегрированные занятия, дидактические игры, художественный досуг, конкурсы, выставки работ</p>	<p>Интегрированная детская деятельность, игровые упражнения, игра, индивидуальная работа с детьми, проблемная ситуация, проектная деятельность, создание коллекций, выставка, развивающие игры, рассматривание схем и чертежей</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность, игра, проблемная ситуация,</p>	<p>Технологии, опирающиеся на творческие потребности (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер) Концептуальные идеи и принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Теоретические знания - катализатор творческого решения проблем и инструмент, основа творческой интуиции; - Взаимодействие на основе диалога всех возникающих точек зрения диалоговое взаимодействие - Уважение самостоятельности обучающегося, его уникальной позиции в мире; - Коллективная деятельность как средство создать мощное творческое поле; - Создание условий для проявления и формирования основных черт творческой деятельности. <p>Технологии, опирающиеся на</p>
<p>Развитие детского творчества</p>				
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>				
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству</p>	<p>НОД Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность. Слушание музыкальных сказок, рассматривание картинок, иллюстраций, репродукций, предметов окружающей деятельности, игры, хороводы, рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания. В продуктивной деятельности, в сюжетно-ролевых играх, при пробуждении, на праздниках и развлечениях. Инсценирование песен,</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. ТСО, экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты, игры в</p>	

Задачи и содержание	Формы поддержки детской инициативы			Основные принципы, технологии (педагогические, здоровьесберегающие) поддержки детской инициативы социальные инстинкты (И.П. Иванов) Концептуальные идеи и принципы: - Идея включения детей в улучшение окружающего мира; - Идея соучастия детей в воспитательном процессе; - Коллективно – деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей; - Комплексный подход к воспитанию; - Личностный подход, одобрение социального роста детей. Технологии, основанные на коллективном способе обучения (В.Дьяченко, А.Соколов, А.Ривин, Н.Суртаева и др.) Концептуальные идеи и принципы: - Позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность; - Уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня	Самостоятельная деятельность детей	
		формирование танцевального творчества, импровизация образов сказочных животных.	«праздники», «концерт», «музыкальные занятия», «телевизор», стимулирование придумывание танцевальных движений, инсценирование содержания песен, хороводов, составление композиций танцев, музыкально-дидактические игры..	

Задачи и содержание	Формы поддержки детской инициативы			Основные принципы, технологии (педагогические, здоровьесберегающие) поддержки детской инициативы дополнительность позиций участников совместной деятельности; - Неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности; - Диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители; - Сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике; - Сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодетельности, самоконтролю. Психолого-педагогические технологии Концептуальные идеи и принципы:
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня	Самостоятельная деятельность детей	

Задачи и содержание	Формы поддержки детской инициативы			Основные принципы, технологии (педагогические, здоровьесберегающие) поддержки детской инициативы
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня		
				<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье; - Обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья; - Создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья. - В данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления
Физическое развитие				
5-7 (8) лет				

Задачи и содержание	Формы поддержки детской инициативы			Основные принципы, технологии (педагогические, здоровьесберегающие) поддержки детской инициативы
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня	Самостоятельная деятельность детей	
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Дидактическая игра Интегративная детская деятельность Сюжетно-ролевая игра	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, театрализованная игра)	Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений. Развитие физических качеств	Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и культурные досуги Соревновательные состязания	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Двигательная деятельность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - подвижная игра Игра (подвижная, сюжетно-ролевая и др.)	Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНа, организацию здоровьесберегающей среды. Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной

Задачи и содержание	Формы поддержки детской инициативы			Основные принципы, технологии (педагогические, здоровьесберегающие) поддержки детской инициативы
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня	Самостоятельная деятельность детей	
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического характера Проектная деятельность Дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, подвижная игра (с элементами спортивных игр) Спортивный и физкультурный досуги	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Самостоятельные спортивные игры и упражнения	<p>гимнастикой, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.</p> <p>Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.</p> <p>Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.</p> <p>Виды здоровьесберегающих технологий</p> <p>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья</p>

Задачи и содержание	Формы поддержки детской инициативы			Основные принципы, технологии (педагогические, здоровьесберегающие) поддержки детской инициативы (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики). 2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье»).
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня	Самостоятельная деятельность детей	

**2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
Дошкольный возраст**

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы	Методы и приемы	Средства
<p align="center">Игровая деятельность</p>	<p><i>Игры, возникающие по инициативе детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) ○ Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-образительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) <p><i>Игры, возникающие по инициативе взрослого:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) ○ Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные) <p><i>Народные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые) ○ Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные) ○ Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы) 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые действия разной степени сложности и обобщенности; - эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания. 	<p><i>Метод руководства сюжетно-ролевой игрой</i> <i>Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними. 2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. 3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. <p><i>Комплексный метод руководства игрой</i> <i>Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой</i></p> <p>Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры). 2. Развивающая предметно-игровая среда. 3. Активизация проблемного общения взрослого с детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> - средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению; - средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих); - материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.
<p align="center">Коммуникативная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ игры (разные виды) ○ прослушивание сказок 	<ul style="list-style-type: none"> - речевое сопровождение действий; - договаривание; 	<ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Наглядные:</i> - непосредственное наблюдение и 	<ul style="list-style-type: none"> - общение взрослых и детей; - художественная

	<ul style="list-style-type: none"> ○ решение проблемных ситуаций ○ беседы ○ развлечение (театрализованное представление, совмещающее, например, психомоторное и музыкальное развитие); ○ путешествие ○ викторина ○ экскурсия ○ конкурсы ○ продуктивная деятельность ○ использование различных видов театра ○ проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - комментирование действий; - звуковое обозначение действий. 	<p>его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</p> <ul style="list-style-type: none"> - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <p>2) <i>Словесные</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал <p>3) <i>Практические</i> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры): усвоение речи в естественном живом общении, когда ребёнок даже не замечает, что его специально учат. Он усваивает речь интуитивно.</p> <ul style="list-style-type: none"> - имитация заключается в том, что ребёнок слушает и повторяет речь воспитателя, стараясь усвоить артикуляцию звуков и понять смысл сказанных слов. - артикуляционная гимнастика - скороговорки - дыхательная гимнастика - пальчиковая гимнастика 	<p>литература;</p> <ul style="list-style-type: none"> - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам программы.
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p><i>Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ познавательные эвристические беседы; ○ наблюдение ○ экскурсия 	<ul style="list-style-type: none"> - проекты; - загадки; - коллекционирование; - проблемные ситуации. 	<p><i>Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, 	<ul style="list-style-type: none"> - прогулка; - развивающая предметно-пространственная среда; - непосредственно-образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование.

	<ul style="list-style-type: none"> ○ чтение художественной литературы; ○ изобразительная и конструктивная деятельность; ○ экспериментирование и опыты (дети знакомятся со свойствами разных веществ и экспериментируют с воздухом, водой, бумагой, тканью и т.д.) ○ музыка; ○ игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); ○ наблюдения; ○ трудовая деятельность; ○ праздники и развлечения; ○ индивидуальные беседы ○ моделирование <p><i>Формы работы по развитию элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст); ○ демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст); ○ сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст); ○ театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы); ○ интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады) ○ игры с математическим содержанием ○ конструирование ○ коллективная непосредственно 		<p>группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа). <p><i>Методы ознакомления дошкольников с природой</i></p> <p><i>1. Наглядные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); - рассматривание картин, демонстрация фильмов <p><i>2. Практические</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и 	
--	---	--	--	--

	<p>образовательная деятельность при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ непосредственно образовательная деятельность с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми); ○ свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст); ○ самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы). 		<p>игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);</p> <ul style="list-style-type: none"> - труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); - элементарные опыты <p>3. <i>Словесные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ; - беседа; - чтение. 	
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> ○ чтение литературного произведения; ○ рассказ литературного произведения; ○ беседа о прочитанном произведении; ○ обсуждение литературного произведения; ○ инсценирование литературного произведения; ○ театрализованная игра; ○ игра на основе сюжета литературного произведения; ○ продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; ○ сочинение по мотивам прочитанного; ○ ситуативная беседа по мотивам прочитанного. 	<ul style="list-style-type: none"> - проекты; - загадки; -эмоционально-выразительные средства; - речевое сопровождение; 	<p><i>Наглядный метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций; - просмотр видеофильмов сказок, рассказов; -моделирование и проигрывание ситуаций <p><i>Словесный метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - рассказывание и обсуждение - задачи на решение коммуникативных ситуаций; <p><i>Практический метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -моделирование и проигрывание ситуаций по прочитанным произведениям. 	<ul style="list-style-type: none"> - общение взрослых и детей; - культурная языковая среда; - обучение родной речи на занятиях; - художественная литература; - изобразительное искусство, музыка, театр; - занятия по другим разделам программы.
Самообслуживание и элементарный	<ul style="list-style-type: none"> ○ поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые действия разной степени сложности и обобщенности; 	<p>1 <i>Методы, направленные на формирование нравственных</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых;

<p>бытовой труд</p>	<p>коллективные и индивидуальные);</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса; ○ дежурство (не более 20 минут); ○ коллективный труд. 	<p>- эмоционально-выразительные средства;</p> <p>- речевые высказывания.</p>	<p><i>представлений, суждений, оценок.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. <p><i>Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка; - изобразительное искусство.
<p>Конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ конструирование по модели; ○ конструирование по образцу; ○ конструирование по условиям; ○ конструирование по теме; ○ конструирование по образцу; ○ каркасное конструирование; ○ конструирование по чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> - проекты; - проблемные ситуации. 	<p><i>Наглядный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -показ предметов -показ образца, способов действия. <p><i>Словесный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснение - беседа <p><i>Практический метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игра с использованием конструктора 	<ul style="list-style-type: none"> - конструктор разного вида, конфигурации, величины - наглядное моделирование

<p>Изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ рисование ○ лепка ○ аппликация ○ художественный труд ○ детский дизайн ○ выставки ○ игры ○ мастерская по изготовлению продуктов детской деятельности ○ интегративная образовательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - проекты; - коллекционирование; - проблемные ситуации. 	<p><i>Наглядный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -показ предметов. -показ картин, иллюстраций. -показ образца, способов действия. -просмотр ТСО <p><i>Словесный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснение - чтение - беседа <p><i>Практический метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - собственно изобразительная деятельность 	<p>-материалы для изобразительной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукции произведений живописи и книжной графики
<p>Музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная); ○ праздники и развлечения; ○ игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); ○ музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности; ○ совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); ○ индивидуальная музыкальная непосредственно-образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах). 	<ul style="list-style-type: none"> - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-дидактические игры; - игра на музыкальных инструментах 	<p><i>Наглядный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; <p><i>Словесный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; <p><i>Практический метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игры; - разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор.

<p>Двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ физкультурная непосредственно образовательная деятельность; ○ закаливающие процедуры; ○ утренняя гимнастика; ○ подвижные игры; ○ корригирующая гимнастика; ○ физкультминутки; ○ гимнастика пробуждения; ○ физкультурные упражнения на прогулке; ○ спортивные игры, развлечения, досуги, праздники и соревнования; ○ ритмика; ○ музыкальная непосредственно образовательная деятельность; ○ самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей. 	<p>1. <i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i> (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, гимнастика).</p> <p>2. <i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i> (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность по тематическому циклу «Здоровье», самомассаж).</p> <p>3. <i>Коррекционные технологии</i> (скакотерапия, психогимнастика).</p> <p>4. <i>Медико-профилактические технологии</i> (организация мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организация профилактических мероприятий, организация обеспечения требований СанПиНа, организация здоровьесберегающей среды)</p> <p><i>Физкультурно-оздоровительные технологии</i> направлены на развитие физических качеств, двигательной активности, становления физической культуры детей, дыхательной гимнастики, самомассажа, профилактики плоскостопия и формирования правильной осанки, воспитания привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.</p> <p><i>Психологическая безопасность</i> направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильного</p>	<p><i>Наглядный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); <p><i>Словесный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция; <p><i>Практический метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).
---	---	---	--	--

		распределения интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательного стиля общения взрослого с детьми, целесообразности применения приемов и методов, использования приемов релаксации в режиме дня.		
--	--	---	--	--

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

а) Климатические условия.

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в структурном подразделении.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели.

На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.). В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. В НОД по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движения.

б) Национально-культурные условия

Новокуйбышевск — город областного подчинения в Самарской области России, в 20 км к юго-западу от Самары. Жилая часть города Новокуйбышевска компактная, застроена преимущественно многоквартирными жилыми домами. В состав городского округа Новокуйбышевск входят: город Новокуйбышевск, посёлок Маяк, Семёновка, Шмидта и Лесной Кордон, сёла Горки и Малое Томылово, жилой массив Гранный. Самарская область – один из полиэтничных регионов Российской Федерации. Здесь проживают представители 135 этносов и этнических групп.

При организации образовательного процесса в детском саду учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями, даже несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди детей детского сада, в общем количестве детей, невелик.

Приобщение детей к культуре межнационального и межконфессионального взаимодействия становится все более значимым для современного общества.

Народная культура – это тот стержень, который формирует духовный облик людей, нормы поведения и формы общения, выработанные тысячелетиями. Каждый народ имеет свой уклад жизни, обычаи, свои неповторимые песни, танцы, сказки. Для приобщения детей детского сада к народной культуре, кроме традиционных праздников «Рождество», «Масленица», «Пасха», «Троица» и т.п. изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

в) Социокультурные, демографические условия

Социокультурные особенности Новокуйбышевска также не могут не сказаться на содержании педагогической работы в ДОО. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Так, проводятся разнообразные встречи с представителями разных профессий (в основном это родители детей), на которых взрослые рассказывают воспитанникам, где и как они трудятся.

Планирование и комплектование групп структурного подразделения «Детский сад «Ладушки» осуществляется с учетом показателей рождаемости населения. Данные детских поликлиник позволяют учитывать показатели по возрастной численности организованных и неорганизованных дошкольников района. По ним прогнозируется прибыль или убыль контингента воспитанников в ДОО.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»	Лыкова И.А.	М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.	Авторская Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ДО (задачи, планирование, конспекты занятий). Программа обеспечена современными наглядно-методическими и практическими пособиями.
	Детям о народной культуре. Серия «С чего начинается Родина».	Лыкова И.А.	М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.	Необходимость данной программы существует, так нет возможности увидеть непосредственный технологический процесс изготовления художественной посуды, предметов быта и игрушек. У ребят нет возможности соприкоснуться с декоративно-прикладным искусством – поддержать в руках подлинные изделия с городецкой росписью, дымковскую игрушку, предметы гжельской керамики и т.д.

Направление развития	Наименование программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика
				<p>Поэтому основными задачами данной программы является познакомить детей с историей народного творчества, показать примы лепки и работы с кистью, ознакомить с образной стилизацией растительного и геометрического орнамента. Реализация программы происходит в процессе расширенного, углубленного знакомства детей с изделиями народных художественных промыслов, знакомства с символикой русского декоративного искусства и самостоятельным созданием декоративных изделий. Новизной и отличительной особенностью программы является использование нетрадиционных методов и способов развития детского творчества: использование самодельных инструментов для рисования. Дети знакомятся с символикой русского декоративного искусства и её значением. Знакомство с орнаментами и орнаментация как самостоятельный вид продуктивной деятельности лежит в основе приобщения дошкольников к декоративно-прикладному искусству.</p>
	<p>Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение.</p>	<p>Тютюнникова Т.Э.</p>	<p>М.: ТЦ «Сфера», 2004.</p>	<p>Данная программа представляет собой широкий спектр возможностей использования музыкальных инструментов и как следствие проявлению музыкальных и творческих возможностей детей. Т. Э. Тютюнникова акцентирует внимание на принципе “Ребенок не испытывавший радости и удовольствия от простых музыкальных переживаний, полученных в активном общении с музыкой вряд ли подойдет в своем развитии к потребности слушать классическую музыку”.</p> <p>Система заданий, которая входит в эту программу позволяет: поддерживать у детей устойчивый интерес к музыке; привить навыки игры на музыкальных инструментах; знакомить с произведениями детской классической музыки на практике; овладевать простейшими элементами музыкального языка; формировать у детей такие качества как творческая индивидуальность, проявлять самостоятельность и свободу мышления; развивать навыки общения и сотрудничества.</p>

2.2.3. Сложившиеся традиции группы

Название праздника	Месяц, неделя	О празднике	Участники воспитательно-образовательного процесса		
			Дети	Педагоги	Родители
<i>День знаний</i>	Сентябрь 1 неделя	День знаний - начало нового учебного года. Это первый звонок, волнение, море цветов, конечно традиционные уроки мира. Это самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступает порог - для воспитанников – выпускников детских садов. Отмечается на основании Указа Президиума Верховного Совета ССС от 01.10.1980г. №3-18-X «О праздниках и памятных датах»	- социально-ролевая игра «Школа»; - Дидактическая игра «Собери портфель»; - просмотр кукольного театра «Петрушка идет в школу»; - чтение художественной литературы по теме праздника; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам); - экскурсия в школу	- выпуск праздничной газеты; - консультация по теме; - оформление информации для родителей	- беседы с родителями; - круглый стол «Вот и стали мы на год взрослее» или «Давайте познакомимся»
<i>День дошкольного работника</i>	Сентябрь 4 неделя	Это новый общенациональный праздник. Его идея помочь обществу обратить внимание на детский сад и дошкольные учреждения в целом... Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период жизни.	- выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад».	- консультация «Из истории дошкольного образования»; - торжественное собрание «С праздником дорогие...»; - прогулка/поездка по реке Волга на прогулочном катере	- оформление ширмы «Хорошо у нас в саду»; - праздничный концерт
<i>« Путешествие в страну веселых бабушек и озорных внучат»</i> Праздник, посвященный Дню пожилого человека	Октябрь 1 неделя	Это всероссийский праздник. Его идея - формирование у детей уважения и почитания людей пожилого возраста	- выставка работ (рисунки, поделки); - заучивание стихотворений по теме; - праздничный концерт	- поздравление ветеранов ДО; - праздничный концерт; - выпуск стенгазеты «Благодарим за все мы вас»	- оформление ширмы «1 октября – День пожилого человека»; - конкурс кулинарного творчества «Моя бабушка печет вкусные оладушки»

<p>Праздник «Подарки осени»</p>	<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p>Осень - время сбора урожая. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепления названий осенних месяцев, примет осени, способствует эмоциональной отзывчивости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Что нам осень принесла?», «С какого дерева лист?»; - заучивание стихотворений, танцев, песен по теме; - цикл бесед, наблюдений; - конкурс рисунков «Золотая осень»; - реализация проекта 	<ul style="list-style-type: none"> - информационные ширмы «Приметы осени» 	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка атрибутов, костюмов к празднику; - праздничные посиделки «Вкусное варенье всем на удивление»; - выставка поделок из овощей, фруктов «Что нам осень принесла»
<p>День народного единства</p>	<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Ознакомление с историей России, людях, прославивших Россию</p>	<ul style="list-style-type: none"> - посещение музея города; - ознакомление с историей праздника; - заучивание стихотворений по теме; - изготовление книжек-малышек 	<ul style="list-style-type: none"> - информационный бюллетень «Календарно-обрядовая культура» 	<ul style="list-style-type: none"> - ширма «Во что играли наши бабушки»; - пополнение экспонатов в музей группы «История государства Российского»
<p>Экологический праздник «Синичкин день»</p>	<p>Ноябрь 3 неделя</p>	<p>Цель – воспитывать любовь к окружающему миру, вызывать сопереживание животным и чувство ответственности за их безопасность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Мастерская леса» - изготовление кормушек для птиц; - конкурс «Кормушка для птиц»; - конкурс рисунков «Моя любимая птица»; - разучивание песен, танцев - инсценировка «Разговор на лесной полянке» 	<ul style="list-style-type: none"> - информационная ширма «Зимующие и перелетные птицы» 	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление кормушек из подручных материалов
<p>Праздник «Что такое Новый год?»</p>	<p>Декабрь 4 неделя</p>	<p>Новый год - чудесный, сказочный праздник, его с нетерпением ждут дети. И нам, взрослым, хочется сделать этот праздник веселым, ярким, незабываемым, и помогают нам в этом дети, родители и педагоги).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание танцев, песен, стихотворений; - изготовление поздравительных открыток 	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс новогоднего костюма «Волшебные превращения»; - тематические консультации; - инструктаж по технике безопасности 	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка атрибутов и костюмов к празднику; - конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»

Святочные вечера	Январь 4 неделя	Дать детям представление о народных зимних праздниках: Рождество, Святки, Крещение. О том, что многое в жизни имеет свое начало. Это своеобразное день рождение, которое люди отмечают все вместе. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь в новом году. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание колядок, песен, закличек; - чтение художественной литературы; - рассматривание картин «Святочное гадание» 	<ul style="list-style-type: none"> - самообразование «Святки» Н. Степанова, «Рождество Христово» Жуков «Святая ночь»; - Сорочинская Ярмарка (пополнение уголка ряжения костюмами, масками); - оформление музыкального зала, изготовление атрибутов и декораций 	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка костюмов, атрибутов к празднику; - памятка «Как организовать Рождественские посиделки» - Сорочинская Ярмарка (продажа изделий, выполненных своими руками: прихватки, салфетки...; кулинарного творчества: печенье, варенье)
Спортивный праздник « Мы мороза не боимся»	Февраль 1 неделя	Направлен на достижение цели формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формирование у воспитанников подробности в физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта (катание на санках, лыжах, игра в хоккей).	<ul style="list-style-type: none"> - отработка навыков ходьбы на лыжах, катание на коньках, игра в хоккей; - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - выставка детского творчества «Что нам нравится зимой» 	<ul style="list-style-type: none"> - информационные ширмы «История зимних олимпийских игр» 	<ul style="list-style-type: none"> - фотоматериал «Зимние виды спорта»; - консультации «Игры и физические упражнения зимой», «Учим детей ходьбе на лыжах», «Катание на санках»; - участие родителей в празднике
День Защитника Отечества	Февраль 3 неделя	Цель - расширение знаний о Российской армии, воспитание уважения к защитникам Отечества. 23 февраля – день рождение Армии, защищающей интересы нашей страны. Формирование гендерной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс рисунков «Наша Армия сильна!»; - изготовление поздравительных открыток; - встреча с ... солдатом Российской армии (брат, отец, дядя) 	<ul style="list-style-type: none"> - тематическая консультация «Виды и рода войск», «История Российской Армии»; 	<ul style="list-style-type: none"> - фотохроника «В каждом доме есть солдат», «Служу России»; - консультация, викторина «История Российской армии»

<p>«С праздником весенним»</p>	<p>Март 1 неделя</p>	<p>8 Марта - Международный женский день. Формирование гендерной, семейной принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу. Расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать к разнообразному, активному участию в подготовке к празднику. Воспитывать чувство удовлетворения в коллективной предпраздничной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление подарков (поздравительных открыток); - разучивание песен, стихотворений; - чтение художественной литературы; - просмотр кукольного театра «Как ... маму искал» 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-литературная композиция «Я не устану во век прославлять любимую женщину – женщину мать»; - праздничный концерт для ветеранов детского сада 	<ul style="list-style-type: none"> - фотоколлаж «Милые всеми любимые»; - консультация «Из истории праздника»; - чаепитие «Мамин/женский день»
<p>«Широкая Масленица»</p>	<p>Март 2 неделя</p>	<p>Дать детям представление о народных праздниках. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, развитию художественного восприятия, эстетического вкуса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - заучивание пословиц, примет, стихотворений, закличек; - просмотр кукольного театра «Широкая масленица» 	<ul style="list-style-type: none"> - консультация «Масленица» (Из истории праздника) 	<ul style="list-style-type: none"> - участие в празднике; - консультация «Все о масленице»; - совместно с детьми выпекание жаворонков «Пока мы блины ели к нам жаворонки прилетели»
<p>День смеха</p>	<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>1 апреля - День смеха. Направлен на достижение цели освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных соотношений в процессе различных видов деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание небылиц, перевертышей; - игры – забавы; - ряжения; - музыкальные развлечения; - просмотр кукольного спектакля; - конкурс рисунков «Клоуны» или «Смешные человечки» 	<ul style="list-style-type: none"> - «Что бы это значило?» (высказывания детей) 	<ul style="list-style-type: none"> - костюмированный день «Все наоборот»
<p>«Здравствуй, милая весна!»</p>	<p>Апрель 4 неделя</p>	<p>Весна- пробуждение природы. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепление весенних месяцев, приметы весны, способствует эмоциональной отзывчивости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений, песен, пословиц; -чтение художественной литературы; - выставка работ «Весенние мотивы»; - театр, представление «Нет зимы, пришла весна» 	<ul style="list-style-type: none"> - консультации по теме; - оформление информации для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы; - консультации по требованию

<p>«Памяти павших будьте достойны!»</p>	<p>Май 2 мая</p>	<p>Формирование патриотических чувств и принадлежности к мировому сообществу. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений, песен; - чтение художественной литературы; - слушание песен военных лет; - акция «Цветы памяти»; - встреча с ветеранами ВОВ 	<ul style="list-style-type: none"> - вечер встречи с ветеранами; - музыкально-литературная композиция «Памяти павших будьте достойны»; - праздничный концерт 	<ul style="list-style-type: none"> - пополнение музея боевой славы; - фотоматериал «Нет в России семьи такой, где б ни памяти был свой герой»
<p>Международный день семьи «Моя семья – мой дом, мой детский сад»</p>	<p>Май 3 неделя</p>	<p>Формирование эмоционально насыщенного образа родного дома, воспитание привязанности и бережного отношения к нему, любви и уважения к родителям, членам семьи, друзьям, детскому саду.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений, песен; - чтение художественной литературы; - беседы о семейных традициях, которые сплачивают всех членов семьи - игра-интервью «Что я знаю о родных» 	<ul style="list-style-type: none"> - консультация «Семейные традиции» 	<ul style="list-style-type: none"> - «Родословная семьи» (дети совместно с родителями делают родословную семьи, приносят семейные реликвии, творческие работы членов семьи: фотосессии, коллаж, видеоматериал семьи... из которых оформляется общая выставка «Наша семья»)
<p>« Мы уходим в первый класс!» - для детей подготовительной группы</p>	<p>Май 4 неделя</p>	<p>Включение детей в систему социальных отношений. Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношений со сверстниками, взрослыми</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание песен, стихотворений; - акция «Подарок на память» 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогический совет «Вот и стали мы на год взрослей» 	<ul style="list-style-type: none"> - родительское собрание «До свидания детский сад, здравствуй школа!»; - встреча с учителями начальных классов
<p>День защиты детей</p>	<p>Июнь 1 неделя</p>	<p>День Защиты детей - праздник солнца, тепла и детских улыбок. Направлен на развитие музыкально-художественной деятельности воспитанников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально-спортивное развлечение; - театральное представление «Здравствуй лето»; - конкурс рисунков на асфальте; - пускание мыльных пузырей, воздушных шаров; - подготовка музыкальных номеров: песен, танцев 	<ul style="list-style-type: none"> - инструктаж по охране труда; - изучение Конвенции о правах ребенка; - подготовка материала; - покраска оборудования на участке 	<ul style="list-style-type: none"> - пополнение игрового материала на летний период; - изготовление музыкально-шумовых инструментов; - фотоматериал «1 июня - День защиты детей»

<p><i>« День семьи, любви и верности» (День Февронии и Петра)</i></p>	<p>Июль 1 неделя</p>	<p>Православный праздник. Символ праздника – ромашка. Направлен на формирование семейной принадлежности, приобщение к правилам взаимоотношений.</p>	<p>- продуктивная деятельность (рисунки, поделки из природного и бросового материала); - чтение художественной литературы</p>	<p>- семейные хроники; - фоторепортажи</p>	<p>- рисунки «Семья»; - консультация «Из истории праздника»; - праздничный концерт</p>
<p><i>Летний спортивный праздник «Летняя олимпиада»</i></p>	<p>Август 1 неделя</p>	<p>Направлен на формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, накопление и потребности двигательной активности и физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта.</p>	<p>- отработка элементов: игр: футбол, волейбол; ходьбы по гимнастическому бревну; бегу; прыжков в длину; метание вдаль; серсо; - выставка детского творчества «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»</p>	<p>- информационная ширма «История летних олимпийских игр»</p>	<p>- фотоматериал «Спорт нам поможет силы умножить»; - консультации «Организация физического воспитания детей в семье», «Спортивный уголок дома»</p>

III. Организационный раздел

3.1 Обязательная часть

3.1.1. Списочный состав группы

3.1.2. Расписание образовательной деятельности на 2019-2020 уч. год

Возрастная группа		Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Подготовительная к школе группа « БУРАТИНО» (6-8 лет)	Первая половина дня	<p>9.00-9.30</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) / ПСИХОЛОГ</p> <p>9.40-10.10</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование/лепка/ аппликации/худ.труд)</p>	<p>9.00-9.30</p> <p>Изобразительная деятельность (декоративно-прикладное искусство)</p> <p>9.40-10.10</p> <p>Коммуникативная деятельность (развитие речи) / ЛОГОПЕД</p> <p>10.20 – 10.50</p> <p>Восприятие смысла музыки</p>	<p>9.40-10.10</p> <p>Изобразительная деятельность (декоративно-прикладное искусство)</p> <p>11.05 -11.35</p> <p>Двигательная активность (занятие по физическому развитию)</p>	<p>9.40 – 10.10</p> <p>Коммуникативная деятельность (обучение грамоте) / ЛОГОПЕД</p> <p>10.20 – 10.55</p> <p>Восприятие смысла музыки</p>	<p>9.00-9.30</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</p> <p>9.40-10.10</p> <p>Коммуникативная деятельность (развитие речи)</p> <p>10.35 – 11.05.</p> <p>Двигательная активность (занятие по физическому развитию)</p>
	Вторая половина дня	<p>15.15 – 15.45</p> <p>Двигательная активность (занятие по физическому развитию)</p>		<p>15.10 – 15.40</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром) / ПСИХОЛОГ</p>	<p>15.20 – 15.50</p> <p>Изобразительная деятельность (декоративно-прикладное искусство)</p>	-

**Комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса
на 2019-2020 учебный год в подготовительной группе «Буратино»**

Период		Тема	Содержание работы
			Подготовительная группа
сентябрь	1 неделя	Здравствуй, детский сад! День знаний (старшие дошкольники)	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя.
			Традиции: экскурсия в школу (старшая и подготовительная группы), экскурсия по территории детского сада (младшая и средняя группы)
	2, 3 неделя	Дары осени	Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества). Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае в лесу. Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.
	4 неделя	Осень в гости к нам пришла	Расширение представлений детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека). Закрепление знаний правил безопасного, экологически грамотного поведения в природе. Формирование представлений об отображении осени в произведениях искусства.
			Традиции: экскурсия в осенний парк (старшая и подготовительная группы)
, октябрь	1 неделя	Моя семья	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам. Формирование бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.
	2 неделя	Мир предметов	Расширение представлений детей об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома (о правилах пользования бытовой техникой), в детском саду, на улице. Углубление представлений о видах производственного, обслуживающего труда и его ценности.
			Традиции: Неделя игры и игрушки (для всех возрастных групп)

	3 неделя	Мой дом, мой город, моя страна	Расширение представлений детей о Родине (герб, флаг, гимн России, представления о Президенте, Правительстве России). Формирование представлений о достопримечательностях родного города, страны. Расширение представлений детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях).
	4 неделя	Транспорт	Закрепление знаний о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Расширение знаний о правилах пользования общественным транспортом. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, летчик, машинист и т. д. Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи ситуации транспорт- природные условия.
	Традиции: осенний праздник (все группы)		
ноябрь	1 неделя	Наша страна-Россия	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней, уважительного отношения к разным народам и обычаям Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.
	2 неделя	Я и мое тело	Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки; Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле.
	Традиции: конкурс «Кормушка для птиц»		
	3 неделя	Азбука безопасности	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Закрепление представлений о основах безопасности собственной жизнедеятельности. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).
	4 неделя	В мире животных	Расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых. Знакомство с климатическими условиями разных материков. Закрепление знаний о животных, обитающих в других странах и континентах (слон, обезьяна, верблюд, тюлень, пингвины, морж). Закрепление знаний об отличиях диких и домашних животных. Расширение представлений детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.
декабрь	1 неделя	Кто как готовится к зиме	Закрепление знаний об осени, о временах года, последовательности месяцев в году. Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение и обогащение знаний об особенностях осенней природы (заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман). Расширение знаний о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.

	2 неделя	Здравствуй, зимушка-зима	Обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжение знакомства с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей). Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.
	3, 4 неделя	Скоро праздник, Новый год	Знакомство с историей возникновения празднования Нового года. Воспитание чувства ответственности за качество изготовления подарков и украшений. Формирование умения радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
	Традиции: новогодние утренники (для всех возрастных групп)		
январь	2, 3 неделя	Святки. Народная культура и традиции	Знакомство с обычаями и традициями на Руси. Святки.
			Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Знакомство детей с народными песнями, плясками. Формирование представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, искусство народов разных стран). Воспитание интереса к искусству родного края; воспитание бережного отношении к произведениям искусства.
	Традиции: Неделя зимних игр и забав (для всех возрастных групп)		
	4 неделя	В гостях у сказки	Расширение возможностей проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. Воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с понравившимся персонажем. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей.
февраль	1 неделя	В стране вежливых слов	Приемы совершенствования культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.). Развитие волевых качеств: умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям педагога и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений
	2 неделя	В здоровом теле – здоровый дух	Развитие знаний об особенностях строения и функционирования организма человека. Расширение представлений о рациональном питании (разнообразии в питании, объеме пищи, последовательность приема пищи, питьевой режим). Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Последовательное приучение к использованию специальных упражнений для укрепления органов и систем своего организма.

			Формирование представлений об активном отдыхе.
	3 неделя	23 февраля – День защитников отечества	Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Закрепление знаний детей об армии – защитнице нашей страны. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.
	4 неделя	Народные традиции	Ознакомление детей с волшебной сказкой, афоризмами, народными приметами, героическим эпосом; дать сведения о частушке, собирании и сочинении. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.
Традиции: Масленица (для всех возрастных групп)			
март	1 неделя	8 Марта – Международный женский день	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Расширение представлений о женском труде. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.
	Традиции: Мамин праздник (для всех возрастных групп)		
	2 неделя	Миром правит доброта	Воспитание дружеских взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру). Формирование такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Расширение представлений детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам).
	3 неделя	Звенят ручьи, бегут ручьи...	Формирование обобщённых представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе. Поддержание детской инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.
	4 неделя	Грачи прилетели	Обобщить представления детей о весне, о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).
Традиции: Конкурс «Самый красивый скворечник!» (все возрастные группы)			
апрель	1 неделя	День смеха. Цирк	Систематизация знаний детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке). Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей. Расширение эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.

	2 неделя	Космос	Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).
	3 неделя	Приведем планету в порядок	Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
		Традиции: Всемирный день здоровья (для всех возрастных групп)	
	4 неделя	Неизвестное рядом....	Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения Развитие образного мышления, воображения, умения устанавливать закономерности. Расширение представлений об окружающем мире.
май	1, 2 неделя	День победы	Закрепление знаний детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.
		Традиции: Экскурсия на центральную площадь г. Новокуйбышевск, возложение цветов у «Вечного огня»	
	3 неделя	Мир природы	Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых. Закрепление знаний детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, сада, леса). Закрепление умений обобщать и систематизировать представления о временах года. Закрепление умений устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Закрепление умений правильно вести себя в природе. Расширение знаний детей о неживой природе, свойствах песка, глины, камня. Подведение детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
		4 неделя	Вот и стали мы на год взрослей. До свиданья, детский сад
		Традиции: Утренник «До свиданья, детский сад!» (подготовительная группа)	

3.1.3. Режим дня

7.00 – 8.15	Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика
8.15 – 8.30	Игры, самостоятельная деятельность
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00 – 10.50	Непосредственно образовательная деятельность
10.50 – 11.20	Второй завтрак
11.20 – 11.30	Игры, подготовка к прогулке
11.30 – 12.35	Прогулка
12.35 – 12.45	Возвращение с прогулки, игры
12.45 – 13.15	Подготовка к обеду, обед
13.15 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40 – 16.25	Игры, самостоятельная деятельность детей
16.25 – 17.00	Подготовка к ужину, ужин
17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке, прогулка
18.30 – 19.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой

3.1.4. Комплексы утренней гимнастики

В подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности утренняя гимнастика проводится ежедневно на воздухе или в помещении (в зависимости от экологических и погодных условий), время проведения – 10-12 минут, состоит из 7-8 упражнений с дозировкой 6-8 раз. Длительность бега составляет 40-60 сек.

Задачи:

1. Настроить, “зарядить” организм ребенка на весь предстоящий день
 2. Формировать правильную осанку и воспитывать умение сохранять ее в различных видах деятельности.
 3. Содействовать профилактике плоскостопия.
 4. Формировать потребность в ежедневной двигательной активности.
 5. Упражнять детей в статистическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
 6. Профилактика простудных заболеваний и травматизма.
 7. Сохранять и укреплять здоровье детей, костно-мышечную, дыхательную системы
 8. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту.
- Все упражнения выполняются 7-9 раз, прыжки повторяются 3-4 раза.
Основная стойка для детей 6-7 лет – пятки вместе, носки врозь.

Сентябрь (1-2 неделя)

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, ходьба на носках, на пятках с разным положением рук.

II. Упражнения без предметов

- «Поклонись головой». И. П.: ноги вместе, руки на поясе. 1- наклон головы вперед, 2- и. п., 3- наклон назад, 4- и. п.
- «Рывки руками» И. П.: ноги на ширине плеч, руки перед грудью, согнуты в локтях 1- рывок руками перед грудью, 2- поворот вправо, прямые руки развести в стороны, то же влево.

- «Повороты» И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе 1- поворот вправо, прав.руку за спину, левую – на прав. плечо, 2- и. п., то же в левую сторону.

- «Наклоны – скручивания» И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- наклон вправо, левая рука над головой тянется вправо, правая – за спиной тянется влево, 2- и. п., то же в левую сторону

- «Стойкий оловянный солдатик» И. П.: стоя на коленях, руки прижаты к туловищу . 1- отклониться назад, задержаться, 2- и. п.

- «Прыжки» И. П.: ноги вместе, руки на пояс . 1-8 прыжки на двух ногах на месте

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, легкий бег.

Сентябрь (3-4 неделя)

I. Игровое упражнение «Быстро в колонну!» Построение в три колонны, перед каждой ориентир (кубик или кегля) своего цвета. По сигналу все играющие разбегаются в разные стороны площадки (зала), через 20-25 секунд воспитатель произносит: «Быстро в колонну!» и каждый должен занять своё место в колонне. Выигрывает та колонна, которая быстро и правильно построилась (2-3 раза).

II. Упражнения с малым мячом

- «Мяч вверх». И. П.: основная стойка, мяч в левой руке. 1- 2 – руки через стороны вверх, переложить мяч в правую руку; 3- 4 – руки вниз в и. п. То же, перекладывая мяч из правой руки в левую.

- «Наклон вперед». И. П.: стойка ноги на ширине плеч, мяч в левой руке. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед-вниз, переложить мяч в правую руку; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – и.п. То же, перекладывая мяч из правой руки в левую.

- «Приседания»

И. П.: основная стойка, мяч в правой руке внизу. 1– руки в стороны; 2 – присесть, мяч переложить в левую руку; 3 – встать, руки в стороны; 4 – вернуться в и.п. То же, мяч в левой руке.

- «Прокати мяч» .И. П.: стойка на коленях, мяч в правой руке. 1– 8 – прокатить мяч вправо (влево), поворачиваясь и следя за мячом. То же, мяч в левой руке.

- «Достань мяч» .И. П.: лёжа на спине, мяч в обеих руках за головой. 1– 2 – поднять правую прямую ногу, коснуться мячом носка ноги; 3 – 4 – опустить ногу. То же другой ногой.

III. Игра «Совушка».

Октябрь (1-2 неделя)

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

II. Упражнения без предметов

• «Руки вверх» И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища

1- шаг вправо, руки в стороны; 2- руки вверх, 3- руки в стороны, 4- и. п. То же влево.

• «Поворот в сторону» И. П.: стойка ноги врозь, руки на поясе. 1- поворот вправо (влево), отвести правую (левую) руку вправо (влево); 2- вернуться в и. п.

• «Наклон вперед» И. П.: стойка ноги на ширине плеч, руки внизу .

1- руки в стороны; 2- наклониться вперед, коснуться пальцами рук носка правой ноги; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – и.п. То же, но коснуться носка левой ноги.

• «Ноги вверх» И. П.: сидя на полу, руки в упоре сзади.

1 - поднять прямые ноги вверх-вперед (угол); 2 - и.п. Плечи не проваливать.

• «Прыжки» И.П.: ноги вместе, руки на поясе. 1 – ноги врозь, руки в стороны, 2 – и.п. На счет 1-8. Пауза. Повтор.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, проверка осанки.

Октябрь (3-4 неделя)

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба со сменой ведущего по сигналу, подскоки, легкий бег, ходьба.

II. Упражнения с веревочкой

• «Веребочку вверх» И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка внизу

1- веревочку вперед, 2 - вверх, 3- вперед, 4 - и. п.

• «Положи веревочку» И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка в вытянутых вперед руках

1- наклон вниз, положить веревочку на пол. 2- встать, руки на пояс. 3 - наклон вниз, взять веревочку . 4- и. п.

• «Повороты» И. П.: стоя, ноги на ширине плеч, веревочку вперед

1- поворот вправо, 2 - и. п., то же в другую сторону

• «Наклоны» И. П.: ноги на ширине плеч, веревочка сверху.

1- наклон вправо, 2- и. п., то же в другую сторону

• «Полуприседания» И. П.: пятки вместе, носки врозь, веревочка внизу

1- присесть, веревочка вперед, 2 - и. п.

• «Прыжки» И. П.: ноги вместе, веревочка внизу. Прыжки – ноги врозь, веревочка вверх, ноги вместе, веревочка вниз.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, проверка осанки.

Ноябрь (1-2 неделя)

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, парами, ходьба и бег врассыпную.

II. Упражнения без предметов

• «Руки к плечам» И. П.: основная стойка, руки согнуты к плечам

1- 4 – круговые движения руками вперёд . 5 – 8 - то же назад.

• «Наклоны в стороны» И. П.: стойка ноги врозь, руки за головой.

1- шаг вправо; 2- наклониться вправо; 3 –выпрямиться; 4 – и.п. То же влево.

• «Наклоны». И. П.: стойка ноги врозь, руки на поясе.

1- руки в стороны.2- наклониться к правой ноге, хлопнуть в ладоши за коленом. 3 – выпрямиться, руки в стороны.4 – и.п. То же к левой ноге.

• «Хлопок в ладоши под коленом». И. П.: лёжа на спине, руки прямые за головой .

1- 2- поднять правую прямую ногу вперёд-вверх, хлопнуть в ладоши под коленом правой (левой) ноги; 3 - 4 – и.п.

• «Прыжки». И. П.: основная стойка, руки в стороны.

1- прыжком ноги врозь, хлопок над головой; 2 - и.п. На счёт 1-8, повторить 2-3 раза.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба за ведущим, проверка осанки.

Ноябрь (3-4 неделя)

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде воспитателя: «Бабочки!» остановиться и помахать руками, как крылышками; на сигнал: «Лягушки!» остановиться и присесть, руки положить на колени.

II. Упражнения на гимнастической скамейке.

• «Руки в стороны». И. П.: - сидя верхом на скамейке, руки на поясе

1– руки в стороны; 2 – руки за голову . 3 – руки в стороны; 4 – и.п.

• «Наклоны». И.П. – сидя на скамейке верхом, руки на поясе.

1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево), коснуться пола; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – и.п.

• «Повороты». И.П. – сидя на скамейке верхом, руки за головой;

1 – поворот вправо, руку в сторону; 2 - вернуться в и.п. То же влево.

• «Шаг на скамейку». И.П. – стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища.

1–шаг правой ногой на скамейку; 2 – шаг левой ногой на скамейку; 3 – шаг правой ногой со скамейки; 4 – то же левой. Повернуться кругом, лицом к скамейке и повт.упр. (8)

• «Ноги вверх» И.П. – лёжа перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват руками за края скамейки;

1 – 2 поднять прямые ноги вверх-вперёд; 3-4 и.п.

• «Прыжки». И. П. – стоя боком к скамейке, руки произвольно. Прыжки на двух ногах; на правой, затем на левой ноге вокруг скамейки.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному между скамейками.

Декабрь (1-2 неделя)

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; легкий бег, подскоки, ходьба на носках, на пятках, на внешней и внутренней стороне стопы

II. Упражнения «Цапля»

• «Цапля машет крыльями» И. П.: ноги вместе, руки внизу

1- поднять прямые руки в стороны, сделать несколько волнообразных движений, 2- и. п.

• «Цапля достаёт лягушку из болота» И. П.: ноги на ширине плеч, левая рука на поясе, правая внизу.

1- наклониться вправо, дотронуться правой рукой до носка ноги, 2- и. п., то же с левой рукой

• «Цапля стоит на одной ноге» И. П.: ноги на ширине ступни, руки на поясе.

1- поднять согнутую в колене правую ногу, руки в стороны, 2- и. п., то же с левой ногой

• «Цапля глотает лягушку» И. П.: сидя на коленях, руки внизу

1- подняться на коленях, руки вверх, хлопнуть в ладоши. 2- и. п.

• «Цапля стоит в камышах» И. П.: ноги вместе, руки на поясе. 1- наклон вправо (влево), 2- и. п.

• «Цапля прыгает» И. П.: ноги на ширине ступни, руки на поясе

1-8 - прыжки на правой - левой ноге попеременно

III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба, проверка осанки.

Декабрь (3-4 неделя)

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; ходьба в колонне по одному с изменением темпа движения: на быстрые удары в бубен – ходьба мелким, семенящим шагом, на медленные удары – широким свободным шагом; ходьба и бег врассыпную.

II. Упражнения в парах

• «Руки вверх».И. П.: основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, держась за руки.

1 – руки в стороны; 2 – руки вверх; 3 – руки в стороны; 4 и.п.

• «Приседания».И. П.: основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, держась за руки.

1- 2 – поочерёдное приседание, не отпуская рук партнёра; 3 – 4 – вернуться в и. п.

• «Повороты».И. П.: стоя лицом друг к другу, ноги на ширине плеч, руки скрестить.

1 – поворот туловища вправо (влево); 2 - и. п.

• «Посмотри друг на друга» И. П.: лёжа на спине, ногами друг к другу, зажимая стопами ноги партнёра (нога одного ребёнка между ног другого), руки за головой согнуты.

1 – 2 – поочерёдно подниматься в положение сидя; 3 – 4 - и. п.

• «Выпад в сторону» И. П.: основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, руки вдоль туловища, держась за руки.

1 – выпад вправо, руки в стороны; 2 - и. п. То же влево.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений для рук по команде воспитателя.

Январь (1-2 неделя)

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; ходьба на пятках, руки за головой, боковой галоп с правой и левой ноги

II. Упражнения «Портные»

• «Ножницы» И. П.: ноги на ширине ступни, руки в стороны

1- скрестить прямые руки впереди, 2- и. п.

• «Челнок» И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1- наклон вправо, 2- и. п., 3- наклон влево, 4- и. п.

• «Швейная машина работает» И. П.: ноги вместе, руки сзади сцеплены в замок

1- поднять правое колено, 2- и. п. 3- поднять левое колено 4- и. п.

• «Тянуть резину» И. П.: ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях перед грудью, кисти сжаты

1- отвести с силой локти назад, 2- и. п.

• «Колесо машины крутится» И. П.: ноги на ширине плеч, руки внизу

1- 8 круговые вращения прямыми руками (п.–вперед, левая– назад)

• «Иголка шьет – прыгает» И. П.: ноги вместе, руки внизу.

На счет 1-8 прыжки на месте. Пауза. Повтор.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, легкий бег по диагонали, ходьба, проверка осанки.

Январь (3-4 неделя)

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; ходьба и бег в колонне по одному м/кубиками (8-10 шт), поставленными в одну линию; ходьба и бег врассыпную.

II. Упражнения с кубиком

• «Кубик вверх». И. П.: стойка ноги врозь, кубик в правой руке внизу .

1 – 2 – руки ч/стороны вверх, переложить кубик в левую руку; 3 – 4 – опустить руки через стороны. То же левой рукой.

• «Наклоны вперед» И. П.: стойка ноги врозь, кубик в правой руке.

1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед, положить кубик на пол; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – наклониться вперед, взять кубик левой рукой. То же левой рукой.

• «Повороты» И. П.: стойка на коленях, кубик в правой руке.

1 – поворот вправо, поставить кубик у пятки правой ноги; 2- выпрямиться, руки на пояс; 3 – поворот вправо, взять кубик правой рукой, вернуться в и.п., переложить кубик в левую руку. То же влево.

• «Приседания». И. П.: основная стойка, кубик в обеих руках внизу

1 – присесть, кубик вперед, руки прямые; 2 – вернуться в и.п.

• «Прыжки» И. П.: основная стойка перед кубиком, руки произвольно.

Прыжки на правой и левой ноге (на счет 1-8) вокруг кубика в обе стороны в чередовании с небольшой паузой. Повтор.

• «Покажи кубик». И. П.: стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке.

1 – руки вперёд, переложить кубик в лев.руку; 2 – руки назад, переложить кубик в правую руку; 3 – руки вперёд; 4 – опустить руки в и.п.
III. Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному с кубиком в поднятой руке.

Февраль (1 -2 неделя)

I. Игра «Фигуры». Дети строятся по кругу перед верёвкой лицом в круг.

II. Упражнения с верёвкой

• «Ногу на носок» И. П.: основная стойка лицом в круг, верёвка в обеих руках внизу хватом на ширине плеч.

1- верёвку вверх, оставить правую (левую) ногу назад на носок; 2 – и.п.

• «Наклон вперёд» И. П.: основная стойка лицом в круг, верёвка в обеих руках хватом сверху.

1- верёвку вверх; 2 – наклониться, положить верёвку у носков ног; 3 – верёвку вверх; 4 – и.п.

• «Повороты».И. П.: стойка на коленях, спиной к верёвке, руки на поясе

1- поворот вправо (влево), коснуться рукой верёвки; 2 – вернуться в и.п.

• «Подними ноги».И. П.: сидя лицом в круг, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади.

1- поднять прямые ноги (угол); 2- поставить ноги в круг; 3 – поднять ноги; 4 – и.п.

• «Достань верёвку».И. П.: лёжа на животе лицом в круг, ноги прямые, руки согнуты в локтях, хват за верёвку.

• «Прыжки». И. П.: стоя перед верёвкой, руки свободно вдоль туловища. Прыжки в круг, поворот кругом и прыжок из круга, и так несколько раз подряд.

III. Игра малой подвижности «Хоровод».

Февраль (3-4 неделя)

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя перестроение в колонну по два; ходьба в колонне по два, перестроение в колонну по одному.

II. Упражнения в парах

• «Руки вверх».И. П.: осн стойка лицом друг к другу, руки сцеплены в замок.

1-2 – руки через стороны вверх; 3 – 4 – вернуться в и.п.

• «Наклоны в стороны».И. П.: стойка ноги на ширине плеч, руки внизу сцеплены;

1 – наклониться вправо, правые руки остаются внизу, левые вверх; 2– и. п.

• «Ласточка».И. П.: стоя лицом друг к другу, руки соединены .

1 – 2 – поочередно поднимать ногу – ласточка, 3 – 4 – и.п.

• «Приседания» И. П.: основная стойка лицом друг к другу, держась за руки.

1 – 2 – присесть, колени развести в стороны; 3 – 4 - и. п.

• «Прыжки» И. П.: основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух ногах (правая вперёд, левая назад – попеременно в чередовании с ходьбой). Выполняется на счет 1-8; повторить 2-3 раза.

III. Игра «Летает – не летает».

Март (1 -2 неделя)

I. Игра «Пауки и мухи». В одном из углов зала очерчивается кружком паутина, где живёт паук (ребёнок). Все дети изображают мух. По сигналу воспитателя мухи разбегаются по всему залу, летают, жужжат. Паук в это время находится в паутине. По сигналу воспитателя: «Паук!» мухи замирают, останавливаются в том месте, где их застал сигнал. Паук выходит и смотрит. Того, кто пошевелился, паук отводит в свою паутину. После 2-3 повторений подсчитывается количество проигравших.

II. Упражнения с короткой скакалкой

• «Скакалку на плечи». И. П.: стойка ноги врозь, скакалка, сложенная вдвое, внизу.

1-скакалку вверх; 2 – опустить скакалку за голову, на плечи; 3 – скакалку вверх; 4 – и.п.

• «Наклоны в стороны» И. П.: стойка ноги врозь, скакалка внизу.

1- скакалку вверх; 2- наклониться вправо; 3 – выпрямиться; 4 – и.п.

• «Наклоны вперёд». И. П.: стойка ноги врозь, скакалка внизу.

1- скакалку вверх; 2- наклон вперёд, коснуться пола; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 - и. п.

• «Ногу вверх». И. П.: лёжа на спине, скакалка зацеплена за ступни ног, руки прямые.

1- 2 –поднять прямые ноги, натягивая скакалку, сделать угол; 3 –4 - и. п.

• «Прогни спинку». И. П.: лёжа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой.

1- прогнуться, скакалку вверх; 2- вернуться в и. п.

• «Прыжки». Прыжки на двух ногах на месте через короткую скакалку. Выполняется серией из 10-15 прыжков, затем пауза и повторить прыжки.

III. Ходьба в колонне по одному.

Март (3-4 неделя)

I. Ходьба и бег в колонне по одному; бег врассыпную. По сигналу воспитателя построение в колонну по одному в движении – найти своё место в колонне.

II. Упражнения с обручем

• «Обруч вверх». И.П.: основная стойка, обруч внизу.

1- обруч вверх, правую ногу в сторону на носок; 2 – вернуться в и.п.; 3 – 4 – то же левой ногой.

• «Приседания». И. П.: осн. стойка, обруч в правой руке, хват сверху.

1- присесть, обруч в сторону; 2 –и.п., взять обруч в л. руку. То же влево.

• «Повороты». И. П.: стойка ноги на шир. плеч, обруч в согнутых руках у груди.

1- поворот туловища вправо, руки прямые; 2 – и. То же влево.

• «Обруч на колени». И. П.: лёжа на спине, обруч в прямых руках за головой.

1- 2- согнуть ноги в коленях и поставить на них обруч; 3 – 4 – и.п.

• «Прыжки». И. П.: стоя перед обручем, руки вдоль туловища. Прыжок на двух ногах в обруч, из обруча; поворот кругом, повторить прыжки. Выполняется под счёт воспитателя в среднем темпе несколько раз подряд.

III. Игра «Летает – не летает».

Апрель (1 -2 неделя)

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя.

II. Упражнения с малым мячом

• «Мяч в сторону» И. П.: осн стойка, мяч в п руке.

1- руки в стороны; 2 – руки вниз, переложить мяч в л руку; 3 – руки в стороны; 4 – и.п.

• «Повороты» И. П.: стойка ноги врозь, мяч в п руке.

1- 2 – поворот вправо, ударить мяч о пол и поймать его; 3 – 4 – то же влево.

• «Приседания». И. П.: стойка ноги слегка расставлены, мяч в правой руке.

1- присесть, ударить мячом о пол; 2– и.п.

• «Наклоны вперёд» И. П.: сидя ноги врозь, мяч в п руке.

1- мяч вверх; 2–наклон вперёд, к п ноге, коснуться носка; 3 – выпрямиться, мяч вверх; 4 – и.п.

• «Ногу вверх» И. П.: сидя ноги врозь, мяч в правой руке.

1- 2 – поднять правую ногу вверх, переложить мяч в другую руку; 3 - 4– и.п.

III. Ходьба в колонне по одному.

Апрель (3-4 неделя)

I. «Игра «По местам!». Дети встают в круг на расстоянии вытянутых в стороны рук, перед каждым ребёнком на полу лежит кубик. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всему залу. В это время воспитатель убирает один кубик. По сигналу: «По местам!» дети бегут к кубикам, занимая любое место. Оставшийся без места считается проигравшим. Игра повторяется и на третий раз воспитатель кладёт недостающий кубик.

II. Упражнения с гимнастической палкой

• «Палку вверх» И. П.: основная стойка палка внизу, хват сверху

1- палку вперёд, 2- вверх, посмотреть на нее, 3- вперёд, 4- и. п.

• «Наклоны» И. П.: стойка ноги врозь, палка на груди.

1- наклониться вперёд, положить палку на пол; 2- выпрямиться, руки на пояс; 3- наклон вперёд, взять палку; 4- и. п.

• «Приседания». И. П.: основная стойка палка внизу, хват сверху

1- 2 – присесть, палку вверх, 3 – 4- и. п.

• «Наклоны в сторону» И. П.: стоя на коленях, палка за головой.

1– палку вверх; 2 – наклон вправо; 3 – выпрямиться; 4 – и.п. То же влево.

• «Ногу вверх». И. П.: основная стойка с опорой обеих рук о палку.

1 – поднять правую ногу назад-вверх; 2 – и.п.; 3 - 4– лев. ногой.

III. Ходьба в колонне по одному с палкой, держать вертикально, как ружьё.

Май (1-2 неделя)

I. Ходьба и бег змейкой между предметами, поставленными в одну линию.

II. Упражнения с мячом большого диаметра

- «Мяч вверх»И. П.: основная стойка, мяч внизу.

1- мяч вперёд, 2 – мяч вверх, 3 – мяч вперёд, 4 – и.п.

- «Наклоны» И. П.: ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди.

1- наклониться вперёд к правой ноге;2-3 - прокатить мяч от правой к левой ноге и обратно; 4- и. п.

- «Приседания»И. П.: основная стойка, мяч в согнутых руках у груди..

1- 2 – присесть, мяч вперёд, руки прямые; 3 – 4 – верн. в и. п.

- «Прокати мяч»И. П.: стойка на коленях, мяч на полу.

1- 4 – катание мяча вправо, назад и, перехватывая левой рукой, возвращение в и. п. То же с поворотом влево.

- «Поймай мяч»И. П.: стойка ноги врозь, мяч внизу. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками (10-12 раз подряд). Выполняется в индивидуальном темпе.

III. Игра «Удочка».

Май (3-4 неделя)

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную. Ходьба в колонне по одному с нахождением своего места по сигналу воспитателя.

II. Упражнения с флажками

- «Флажки в стороны» И. П.: основная стойка, флажки внизу

1- флажки в стороны; 2 –вверх; 3 –в стороны; 4 – и.п.

- «Повороты» И. П.: стойка ноги врозь, флажки внизу.

1- поворот вправо (влево), взмахнуть флажками; 2 – вернуться в и.п. То же влево.

- «Приседания» И. П.: основная стойка, флажки в согнутых руках у груди.

1- флажки в стороны;2 – присесть, флажки вперёд; 3 – встать, флажки в стороны; 4 – и.п.

- «Наклоны вперёд»И. П.: стойка ноги врозь, флажки за спиной.

1 – флажки в стороны; 2 – наклониться вперёд, скрестить флажки перед собой; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 –и.п.

- «Флажки вверх»И. П.: основная стойка, флажки внизу.

1 – шаг вправо, флажки вверх; 2 - и.п. То же влево.

- «Прыжки – не попадись». Прыжки на двух ногах в круг и из круга по мере приближения водящего.

III. Ходьба в колонне по одному за ловким водящим.

Июнь (1-2 неделя)

I. Ходьба в колонне по одному; ходьба врассыпную. На сигнал воспитателя: «Лошадки!» бег, высоко поднимая колени; на сигнал: «Кучер!» обычная ходьба. Ходьба и бег чередуются.

II. Упражнения с короткой скакалкой

• «Скакалку вверх». И. П.: стойка ноги на ширине ступни, скакалка, сложенная вдвое, хватом сверху вниз. 1- поднять скакалку вперёд; 2 – скакалку вверх. 3 – скакалку вперёд; 4 – и.п.

• «Приседания». И.П.: осн. стойка, скакалка внизу; 1 – 2 – медленным движением присесть, скакалку поднять вверх; 3 – 4 – и.п.

• «Наклоны вперёд». И. П.: стойка ноги врозь, скакалка внизу 1- скакалку вверх; 2 – наклониться вперёд к правой ноге, коснуться пола; 3–выпрямиться, скакалку поднять вверх; 4 – и.п.

• «Ноги вверх».И. П.: лёжа на спине, скакалка зацеплена за ступни ног. 1–2 поднять ноги вверх – угол, натягивая скакалку прямыми руками; 3 – 4 – и.п.

• «Прыжки».И. П.: основная стойка, скакалка в согнутых руках. Прыжки ч/короткую скакалку на месте в чередовании с небольшой паузой между сериями прыжков.

III. Игра малой подвижности «Летает – не летает» (в ходьбе по кругу).

Июнь (3-4 неделя)

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; ходьба, прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, бег врассыпную

II. Упражнения «Морские приключения»

• «Где корабль?» И. П.: осн. стойка, руки на поясе

1- поворот головы вправо, приставить руку «kozyрьком» ко лбу, 2- и. п., то же в др.сторону

• «Багаж» И. П.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз.

1- кисти рук сжать в кулаки, . 2- обе руки с усилием поднять в стороны, 3- опустить руки вниз, .4- и. п.

• «Мачта» И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- наклон вправо, левая рука вверх, над головой, . 2- и. п. .То же влево

• «Волны бьются о борт корабля» И. П.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз. 1-8- круговые вращения руками вперед и назад

• «Драим палубу» И. П.: ноги шире ширине плеч, руки внизу

1- наклон вперед, руки в стороны, 2-6-махи руками вправо-влево, стараясь коснуться противоположного носка, 7- руки в стороны, 8 - и. п.

• «А когда на море качка» И. П.: ноги вместе, руки внизу 1- выпад вправо, руки в стороны, 2- и. п. То же влево

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, бег на носочках, ходьба.

Июль (1-2 неделя)

I. Ходьба в колонне по одному; ходьба врассыпную. По сигналу воспитателя найти своё место в колонне. Бег врассыпную.

II. Упражнения с гимнастической палкой

- «Палку вверх» И. П.: основная стойка, палка на груди хватом сверху 1- палку вверх, 2- палку за голову, 3- палку вверх, 4- и. п.
- «Наклоны в сторону» И. П.: основная стойка, палка внизу. 1- шаг вправо, палку вверх; 2- наклониться вправо; 3- выпрямиться, палка вверх; 4- и. п. То же влево
- «Приседания» И. П.: ноги слегка расставлены, палка вертикально полу стоит на расстоянии вытянутых рук; руки на палке сверху 1- 2 - перехватывая палку, присесть, 3 – 4 – так же, перехватывая палку в и.п.
- «Наклоны вперёд» И. П.: стойка ноги врозь, палка на плечах хватом сверху 1 – палку вверх; 2 – наклон вперёд; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – и.п.
- «Прыжки» И. П.: основная стойка, палка внизу хватом сверху. 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 – и.п. Выполняется на счет 1-8; повторить 2-3 раза в чередовании с небольшой паузой.

III. Ходьба в колонне по одному с палкой, держать вертикально, как ружьё.

Июль (3-4 неделя)

I. Ходьба с перешагиванием через шнуры (по одной стороне зала) и бег с перепрыгиванием через бруски и кубики (по противоположной стороне зала). Ходьба и бег врассыпную.

II. Упражнения с обручем

- «Обруч вперёд» И. П.: основная стойка, обруч в правой руке. 1- 2 - обруч вперёд, назад, при движении рук вперёд переключать обруч из одной руки в другую; 3 - 4 – то же, обруч в левой руке.
- «Наклоны вперёд» И. П.: основная стойка, обруч внизу. 1- шаг вправо, обруч вертикально над головой; 2 – наклон вперёд; 3 – выпрямиться, обруч вертикально над головой; 4 – и.п. То же шагом влево.
- «Приседания» И. П.: стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу; 1 – 2 – медленным движением присесть, обруч держать вертикально над головой; 3 – 4 - и.п.
- «Повороты» И. П.: стойка ноги врозь, обруч вертикально за спиной; 1 – поворот туловища вправо; 2 – и.п. То же влево
- «Ноги в обруч» И. П.: лёжа на спине, обруч горизонтально на уровне груди; 1 – 2 – приподнять обруч, сгибая ноги, продеть ноги в обруч, выпрямить и опустить на пол; 3 – 4 - сгибая ноги, вынести их из обруча, вернуться в и.п.
- «Прыжки» И. П.: стоя в обруче в основной стойке, руки на поясе. На счёт 1-7 прыжки на двух ногах в обруче, на счёт 8 прыжок из обруча. Повторить 2 раза.

III. Ходьба в колонне по одному.

Август (1-2 неделя)

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде воспитателя: «Аист!» встать на одной ноге, подогнув другую; на сигнал: «Лягушки!» присесть, руки положить на колени. Ходьба и бег врассыпную.

II. Упражнения с гимнастической палкой

• «Палку вверх» И. П.: основная стойка, палка внизу хватом шире плеч

1- палку вверх, 2- палку вперёд, 3- полуприсед, 4- и. п.

• «Наклоны вперёд» И. П.: основная стойка, палка внизу хватом сверху.

1- шаг правой ногой вправо, палку вверх; 2- 3 - 2 наклона вперёд; 4- и. п. То же влево.

• «Приседания» И. П.: основная стойка, палка у груди .

1- палку вверх, 2 – присесть, палку вперёд; 3 – встать, палку вверх; 4- и. п.

• «Повороты» И. П.: стойка на коленях, палка на плечах за головой.

1 – поворот туловища вправо; 2 – и.п.; 3 – 4 -то же влево.

• «Прыжки» И. П.: основная стойка, палка внизу, хватом шире плеч.

На счёт 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; на счет 2 – прыжком ноги вместе, палку вниз. Выполняется на счет 1 - 8.

III. Ходьба в колонне по одному.

Август (3-4 неделя)

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба в колонне по одному, перестроение в колонну по два (парами). Ходьба и бег врассыпную.

II. Упражнения без предметов

• «Руки вверх» И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища.

1- 2 – шаг вправо, руки через стороны вверх, 3- 4- и. п. То же влево.

• «Наклоны в стороны» И. П.: стойка ноги врозь, руки на поясе.

1- наклон вправо, левую руку за голову. 2-и.п.; 3 - 4 - то же влево.

• «Приседания» И. П.: основная стойка, руки на поясе.

1- присесть, руки вперёд, голову и спину держать прямо; 2- и. п.

• «Ноги вверх» И. П.: лёжа на спине, руки вдоль туловища.

1 – поднять прямые ноги вверх; 2 – развести в стороны; 3 – ноги соединить; 4 – опустить ноги в и.п.

• «Прыжки» И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища.

На счёт 1 – 8 прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд; поворот кругом и снова повторить прыжки.

III. Игра «Летает – не летает» (в ходьбе по кругу).

3.1.5. Система физкультурно – оздоровительной работы

Оздоровительные методики

Название технологии	Цель - результат
Психогимнастика (М.И.Чистякова)	Сохранение психического здоровья, предупреждение эмоциональных расстройств, создание хорошего настроения. Применяется в ходе НОД по всем вида деятельности
Дыхательная гимнастика (А.Н. Стрельникова, Л.В. Гаврючина)	Восстановление носового дыхания, улучшение нервно-психического состояния. Используется в ходе НОД по коммуникативной деятельности, в режимных моментах (утренняя гимнастика, гимнастика после сна, в теплое время на прогулке)
Пальчиковая гимнастика, самомассаж рук (В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко)	Укрепление мышечной системы, стимулирование общего развития ребенка; повышение работоспособности головного мозга.
Точеный массаж (А.А. Уманская)	Профилактика простудных заболеваний с помощью самомассажа.
Стретчинг (А.И. Константинова)	Профилактика плоскостопия и нарушений осанки, развитие гибкости и пластичности.
Релаксация (И.Г.Выготский, Н.В.Берковская)	Снятие эмоционального напряжения, двигательного беспокойства, обретение уверенности в себе и в своей речи. Используется в ходе НОД по коммуниептивной деятельности.
Физкультурные минутки (С.А. Исаева)	Снижение утомляемости, повышение работоспособности. Применяется в ходе НОД по всем видам деятельности.

В группе имеется *зона двигательной активности (физкультурный уголок)*, оборудование и инвентарь в котором разнообразен, доступен, безопасен, эстетичен. Оформление и содержание физкультурных уголков меняется в зависимости от календарно-тематического плана, в зависимости от интересов и запросов детей меняется наполняемость спортивным инвентарем. Например, «Неделя птиц», «Здравствуй, зимушка-зима», «Осень наступила, высохли цветы», «Неделя животных».

В группе разработана модель двигательного режима. Модель двигательного режима состоит из следующих блоков:

- 1.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (*физкультурно-оздоровительные занятия*)
- 2.Непосредственно образовательная деятельность (*учебные занятия*)
- 3.Самостоятельная деятельность (*самостоятельные занятия*)
- 4.Физкультурно-массовая деятельность
- 5.Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность ДОУ и семьи.

Организация двигательного режима.

1.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (физкультурно-оздоровительные занятия)	Периодичность проведения	Подходы, способствующие развитию интереса и ценностного отношения к
---	---------------------------------	--

		занятиям физической культурой
1.1. Утренняя гимнастика: · традиционная · игровая · с использованием полосы препятствий · имитационная	Ежедневно на открытом воздухе или в зале.	Создание положительного настроения Разнообразие методов и приемов Игровая мотивация Интеграция Комплексно-тематическое планирование Индивидуализация Использование предметно-развивающей среды
1.2. Двигательная разминка	Ежедневно во время большого перерыва между различными видами деятельности.	
1.3. Физкультминутка	Ежедневно в зависимости от вида и содержания деятельности.	
1.4. Подвижные игры и игровые упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки.	
1.5. Оздоровительный бег	2 раза в неделю, во время утренней прогулки.	
1.6. Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки.	
1.7. Прогулки-походы в лес (парк)	2-3 раза в месяц.	
1.8. «Гимнастика пробуждения»: · разминка в постели · самомассаж · гимнастика игрового характера · пробежки по массажным дорожкам	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей.	
1.9. Корректирующая гимнастика	По рекомендации врача, после дневного сна.	

В группе созданы условия для двигательной активности и оздоровления детей:

- гибкий режим;
- разнообразное оборудование в группах детского сада, в том числе выполненное самостоятельно воспитателями групп;
- наличие спортивного центра в группе;
- отработка оптимальных режимов организации жизни детей с учетом основного и дополнительного образования;
- чередование занятий с целью снижения утомляемости;
- правильный подбор и проведение подвижных игр в течении дня;
- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
- преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ,
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

Оздоровительные и закаливающие мероприятия:

обеспечение здорового образа жизни (щадящий режим (во время адаптации), организация микроклимата в группе);
физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно – оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры;

гигиенические, водные и закаливающие процедуры (обширное умывание);
свето – воздушные ванны;
рациональное питание;
аутотренинг и психогимнастика;
дыхательная гимнастика;
сон с доступом свежего воздуха;
прогулки на свежем воздухе;
солнечные ванны (в летний период);
игры с водой (в летний период);
сквозное проветривание;
рациональная одежда детей в соответствии с временем года и погодой;
обеспечение светового и цветового сопровождение среды и учебного процесса.

Профилактические мероприятия:

Неспецифическая профилактика:

добавление в пищу фитонцидов (лук, чеснок – осень, зима, весна);
закладывание оксолиновой мази в носовые ходы (осень, зима, весна);
витамиотерапия (ревит, йодомарин - курсами);
орошение зева настоями трав, чеснока и морской солью (постоянно);
С – витаминизация пищи (третьего блюда - постоянно).

Специфическая профилактика:

вакцинопрофилактика.

Физкультурно-оздоровительные занятия

Вид занятий и форма двигательной активности детей.	Особенность организации.
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в игровой, длительность 10-12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно, в течение 7-10 мин

Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 3-5 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время прогулки, длительность 20-25 мин
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней или вечерней прогулки, длительность 12-15 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно, 3 – 5 мин.
Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день по 2-3 минуты
Дыхательная гимнастика	5-6 раз в день по 1-2 мин
Артикуляционная гимнастика	2-3 раза в день по 3-5 минут
Хозяйственно-бытовой труд, поручения: групповые и индивидуальные	2-3 раза в неделю, длительностью 10-30 минут.
Закаливающие процедуры	Ежедневно (15-20 минут)
Физкультурные и музыкальные занятия	Ежедневно, согласно расписанию.

3.1.6. «Паспорт здоровья группы»

	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Группа здоровья	Физкультурная группа	Рекомендации врача
1.					

3.1.7. План взаимодействия с родителями
(на год в соответствии с годовым планом работы на 2019 – 2020 учебный год)

№	МЕСЯЦ	Содержание и направления взаимодействия с родителями	Ответственный
1	АВГУСТ	Заключение договоров с родителями вновь пришедших детей	Заведующий с/п
		Составление социального паспорта групп д/с	Воспитатели групп
		Консультация «Закаливание детей дома»	Воспитатели групп
		Консультация «Адаптация ребёнка к детскому саду»	Воспитатели групп
2	СЕНТЯБРЬ	<p>Групповые родительские собрания</p> <ul style="list-style-type: none"> • Группа раннего возраста «Давайте познакомимся!»; • 1-я младшая группа «Адаптация ребенка к ДОО»; • 2-я младшая группа «В детский сад с радостью!»; • Средняя группа «И вновь за окнами сентябрь»; • Старшая группа «Детский сад и семья: взаимодействие и сотрудничество»; • Подготовительная к школе группа «Начало учебного года» 	Воспитатели групп
		Консультация «Организация сотрудничества детского сада и родителей средствами ИКТ»	Воспитатели групп
		Привлечение родителей к организации выставки совместного творчества «Осенние чудеса»	Воспитатели групп
3	ОКТАБРЬ	Консультация «Возрастные особенности музыкального развития ребенка»	Муз. руководитель Н.Н.Осипова
		Консультация «Причины детского дорожно-транспортного травматизма» (памятка)	Воспитатели групп
4	НОЯБРЬ	Привлечение родителей к организации ярмарки – выставки по народно-прикладному творчеству	Воспитатели групп
5	ДЕКАБРЬ	Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки» (знакомство с родителями и интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков; обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения)	Воспитатели групп
		Выставка работ «Здравствуй новый год» Цель: привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Воспитатели групп
		Папка – передвижка «Как организовывать выходной день с ребенком» Цель: поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к театрализованной деятельности детей.	Воспитатели групп
6	ЯНВАРЬ	Привлечение родителей к совместной деятельности по созданию и оформлению построек из снега на прогулочных участках д/с «Зимняя сказка»	Воспитатели групп
7	ФЕВРАЛЬ	Общее родительское собрание «Здоровый образ жизни семьи - залог успешного воспитания ребёнка»	Заведующий с/п Старший воспитатель

		<p>Групповые родительские собрания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Группа раннего возраста «Растите малышей здоровыми» • 1-я младшая группа «Закаливание ребенка дома и в детском саду» • 2-я младшая группа «Здоровое питание – залог здоровья» • Средняя группа «Здоровый ребенок – здоровое общество» • Старшая группа - «Здоровье детей в наших руках» • Подготовительная к школе группа «Как учить детей беречь здоровье». 	Воспитатели групп
		Консультация «Здоровый образ жизни ваших детей»	Воспитатели групп
8	МАРТ	Консультация «Роль семьи в создании душевного здоровья ребенка»	Воспитатели групп
		Консультация «Как преодолеть застенчивость и неуверенность ребенка»	Педагог – психолог Н.Н.Вятлева
		Папка передвижка «Времена года: Весна» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)	Воспитатели групп
8	АПРЕЛЬ	Консультация «Развитие монологической речи детей в семье»	Учитель-логопед Ю.В.Ковалева
		Субботник совместно с родителями на участке. «День добрых дел».	Воспитатели групп
		Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса»	Воспитатели групп
10	МАЙ	<p>Общее родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отчёт о деятельности д/с 2. Организация деятельности дошкольного учреждения в летний период (вопросы оздоровления, физического развития и питания детей) 	Заведующий с/п Старший воспитатель
		<p>Групповые родительские собрания «Вот и стали мы на год взрослее»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультирование родителей по результатам мониторинга на конец учебного года. 2. Отчет родительского комитета о проделанной работе за учебный год. 3. Рекомендации родителям на летний оздоровительный период. 	Воспитатели групп Педагог – психолог Н.Н.Вятлева
		Природоохранная акция по благоустройству территории д/с «Зеленый наряд детского сада»	Воспитатели групп